

## CONCURS DE MICRORELATS

### Any 2019 (quarta edició)

---

## BASES

### PRESENTACIÓ

La [Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana](#) (CAL), amb la col·laboració de l'[Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès](#), organitza la quarta edició del Concurs de microrelats.

Aquest certamen literari vol contribuir al foment de l'ús de la llengua catalana a través de l'elaboració de relats breus que promoguin una reflexió a l'entorn d'algun dels motius del lema de la CAL: Llengua, Cultura i Llibertat.

### 1. CATEGORIES

S'estableixen dues categories:

1.1. **CATEGORIA OBERTA.** Hi poden participar totes les persones majors d'edat que ho desitgin.

1.2. **CATEGORIA XERREM.** Hi poden participar totes les persones majors d'edat que ho desitgin i que formin part d'un grup [Xerrem](#) de la CAL.

### 2. REQUISITS

2.1. Els microrelats s'han de presentar en català.

2.2. Tots els microrelats que es presentin han de ser originals, inèdits i no premiats en altres certàmens literaris.

2.3. Cada persona participant només pot presentar un únic treball.

### 3. TEMA

Tant en la **CATEGORIA OBERTA** com en la **CATEGORIA XERREM** el relat ha de girar a l'entorn del lema "Al carrer, el català llengua comuna".

## 4. CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES

### 4.1. CATEGORIA OBERTA

4.1.1. Els microrelats han de constar de dues parts: un títol i una narració.

4.1.2. Els microrelats han de tenir una extensió màxima de 1.200 caràcters amb espais inclosos (sense comptar els del títol).

4.1.3. Els originals s'han de presentar en un document en format Microsoft Word, amb lletra Arial, cos 12 i a doble espai.

4.1.4. TRAMESA. Tots els originals s'han d'enviar per correu electrònic a l'adreça [microrelats@cal.cat](mailto:microrelats@cal.cat). Per fer-ho cal seguir el procediment següent:

- A l'apartat *Assumpte*, s'hi ha de fer constar el títol del microrelat i el nom de l'autor o autora.
- L'original que opta als premis del Concurs de microrelats s'ha d'adjuntar a aquest correu en format Word.
- En un altre document Word adjunt s'hi han de fer constar les referències que permetin identificar els autors (nom i cognoms, DNI, adreça postal, adreça de correu electrònic i telèfon). Aquest document s'ha d'anomenar amb la paraula *Plica*, seguida del títol del microrelat.
- Un cop l'organització del certamen hagi rebut els originals, per correu electrònic en comunicarà als autors la recepció i l'admissió a concurs.

### 4.2. CATEGORIA XERREM

4.2.1. Els microrelats han de constar de dues parts: un títol i una narració.

4.2.2. Els microrelats s'han de presentar en suport d'àudio i han de tenir una durada màxima de dos minuts.

4.2.3. Les persones que optin als premis ho han de comunicar al/a la guia del seu grup Xerrem, el/la qual els oferirà assessorament i els donarà les indicacions corresponents per participar en el certamen.

4.2.4. TRAMESA. La gravació dels microrelats, preferiblement feta per mitjans propis (mòbil o PC), s'ha d'enviar per correu electrònic a l'adreça [microrelats@cal.cat](mailto:microrelats@cal.cat). Per fer-ho cal seguir el procediment següent:

- A l'apartat *Assumpte*, s'hi ha de fer constar el títol del microrelat, el nom de l'autor o autora i el grup Xerrem al qual pertany.
- L'original que opta als premis del concurs de microrelats s'ha d'adjuntar a aquest correu en algun dels formats d'àudio (MP3, WAV, MP4, M4A, OGG, etc.).

- En un document Word adjunt s'hi han de fer constar les referències que permetin identificar els autors (nom i cognoms, DNI, adreça postal, adreça de correu electrònic, telèfon i grup Xerrem al qual pertanyen). Aquest document s'ha d'anomenar amb la paraula *Plica*, seguida del títol del microrelat.
- Un cop l'organització del certamen hagi rebut els originals, per correu electrònic en comunicarà la recepció i l'admissió a concurs als/les guies dels grups Xerrem als quals pertanyin les persones participants.

L'organització disposarà d'un equip adequat per gravar els microrelats dels concursants que no facin la gravació per mitjans propis. En aquest cas, les persones interessades s'han de posar en contacte amb la CAL.

## **5. TERMINI DE PRESENTACIÓ D'OBRES**

El període d'admissió dels originals comença el dia 1 de febrer del 2019 i finalitza el dia 31 de març del 2019.

## **6. JURAT**

6.1. El Jurat estarà format per:

- Dos membres del Secretariat Nacional de la CAL.
- Un membre de l'Equip Directiu de l'Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès.
- Un membre del Claustre de Professorat de l'Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès.
- Un escriptor o escriptora.

6.2. El Jurat valorarà la reflexió sobre els temes escollits, l'originalitat, les habilitats lingüístiques i la qualitat literària.

6.3. L'organització farà una preselecció dels microrelats que, posteriorment, lliurarà al Jurat.

6.4. Les deliberacions del Jurat són del tot reservades i el seu veredicté és inapel·lable. No es pot demanar a cap dels seus membres que n'ofereixi explicacions ni es pot mantenir correspondència amb les persones participants.

6.5. El Jurat es reserva el dret de decidir sobre qualsevol qüestió que pugui sorgir relacionada amb les bases del concurs.

## 7. PREMIS

7.1. El Jurat ha de declarar tres microrelats guanyadors per a cada una de les dues categories.

7.2. S'estableixen els tres premis següents per a cada una de les dues categories:

	<b>CATEGORIA OBERTA</b>	<b>CATEGORIA XERREM</b>
<b>Primer premi</b>	Inscripció gratuïta a un curs de 20 hores de l'Escola d'Esriptura de l'AB	Un lot de llibres Dues entrades per a una representació de teatre
<b>Segon premi</b>	Un lot de llibres (Escola d'Esriptura de l'AB)	Un lot de llibres
<b>Tercer premi</b>	Un lot de llibres (Escola d'Esriptura de l'AB)	Un lot de llibres

7.3. Els premis poden quedar deserts si així ho determina el Jurat.

7.4. Es poden concedir tots els accèssits que el Jurat consideri oportuns.

7.5. La comunicació del veredict del Jurat i el lliurament de premis es duran a terme a finals de maig, en el decurs del Sopar de Lletres de la CAL, al qual assistiran els membres del Jurat i totes les persones participants en el certamen que ho desitgin.

## 8. QÜESTIONS GENERALS

8.1. Les persones participants es responsabilitzen que no hi hagi drets de tercers sobre l'obra presentada i són responsables de qualsevol reclamació per autoria.

8.2. Les persones participants autoritzen l'organització perquè pugui difondre les obres presentades a concurs guanyadores per qualsevol mitjà que consideri oportú.

8.3. La presentació d'una obra pressuposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases i dels drets i obligacions que se'n deriven.

8.4. Qualsevol consulta dels participants sobre aquestes bases es pot plantejar a l'organització a través de l'adreça electrònica [cal@cal.cat](mailto:cal@cal.cat).

Barcelona, 28 de gener de 2019