CAL

COORDINADORA D'ASSOCIACIONS PER LA LLENGUA CATALANA

20 anys fent viva la flama de la llengua

Document elaborat per:

Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana (CAL)
C. de Muntadas, 24-26 baixos
08014 Barcelona
Països Catalans

Telèfon: 93 415 90 02
A/e: cal@cal.cat

Octubre de 2015

Índex

Introducció 4

Els orígens de la CAL 5

Objectius de la CAL 6

Presència al territori: els nuclis locals 6

El Secretariat Nacional 7

Participació i xarxes 8

El Correllengua 10

Premis Joan Coromines..... 24

Projectes Xerrem i Junts 30

L'Empentallengua..... 44

L'Escletxa 45

Altres projectes impulsats per la CAL 46

Impuls i participació en campanyes populars 47

Introducció

La Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana (CAL) celebra els primers 20 anys d'existència. La CAL va néixer amb la voluntat de fer un treball de xarxa en tot el territori de parla catalana, aplegant persones i col·lectius que volguessin treballar perquè la llengua catalana assolís la plena normalitat política i social i, al mateix temps, per fer-ne créixer l'estima entre tots els catalans —tant d'origen com d'adopció— perquè la nostra llengua sigui reconeguda i valorada en igualtat amb les altres expressions identitàries presents en l'Europa del segle XXI.

Durant aquests 20 anys, la CAL ha treballat per enfortir la nostra personalitat com a poble i perquè la llengua sigui l'element bàsic de cohesió social, obri el camí cap a la recuperació de la nostra identitat col·lectiva i consolidi la voluntat d'esdevenir un poble amb capacitat de decidir lliurement el seu futur.

Els objectius fundacionals de la CAL no han variat, atès que, tot i els avenços en el coneixement de la llengua catalana, queda molt de camí per estendre'n el seu ús social. La unitat de la llengua i la seva oficialitat és sovint posada en qüestió en diferents territoris de la nació en funció de la força política governant.

Aquest dossier recull una síntesi del que ha estat la CAL, sobretot en especial atenció als últims anys d'activitats.

Dels múltiples projectes i campanyes organitzats durant aquestes dues dècades per la seva rellevància i continuïtat cal destacar la celebració continuada dels Premis Joan Coromines des del 2002 en ocasió de la desaparició de l'il·lustre filòleg, l'organització durant més de 10 anys del Culturaviva a diferents poblacions del país, i la revista l'Escletxa d'aparició regular on es tracten temes vitals i actuals sobre la llengua i el país i el Correllengua.

El Correllengua, amb diferència, ha estat el vaixell insígnia de la CAL, cada any al voltant de 200 pobles i barris de Catalunya celebren aquesta diada, lúdica, festiva i reivindicativa en suport a la cultura i llengua catalana, organitzant col·loquis, festes infantils, concerts, etc. És l'exemple evident de la vitalitat de la llengua.

Per acabar, cal mencionar els projectes Xerrem i Junts, destinats a castellanoparlants i nouvinguts que tenen interès per adquirir coneixements per parlar català. Com a dades significatives de la importància d'aquests projectes cal ressaltar que des del 2007, any del seu inici, un total de 5.000 persones, assistides per més de 600 voluntaris, s'han beneficiat d'una manera gratuïta d'aquesta proposta acollidora i cohesionadora envers la llengua i el país.

La columna vertebradora de la CAL és el voluntariat. Sense les persones voluntàries, que setmana rere setmana atenen els que es volen apropar a la llengua catalana, els que durant mesos i mesos dediquen el seu temps a preparar els Correllengües, res d'això hagués estat possible. A tothom, als diferents voluntaris que des de la seva fundació han estat al capdavant de l'organització, a tots, enhorabona pels primers 20 anys de la Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana.

Pep Ribas
President de la CAL

Gràcies, CAL!

Fragment del text que Lluís M. Xirinacs va escriure el 23 d'abril de 2001 per tal de manifestar el seu suport a la CAL i a la tasca que l'entitat duia –i duu– a terme en la defensa, promoció i normalització de la llengua catalana.

Si estimem de veritat la comunitat on vivim, si estimem l'ànima d'aquesta comunitat —i com es pot estimar algú sinó estimant la seva ànima vivent?—, caldrà posar tot el nostre cor en prendre cura de la seva llengua en estat de recessió i en perill d'extinció, assetjada com està per poderoses llengües que voluntàriament o involuntàriament la poden ofegar. La rosa no és el clavell o el lliri. El català no és el castellà o l'anglès. El jardí dels homes no és un monocultiu. Estimem la nostra llengua. És el rostre més fi, més expressiu, d'aquesta humil flor, la nació catalana, que, bo i encara marginada en el concert de les nacions de la Terra, segueix lliurant, generosament i sense desmai, la seva genuïna sentor perfumada des d'un racó del jardí dels pobles del món.

Goso, doncs, dir: En nom dels Països Catalans, Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana, gràcies per tot el que fas!

La Crida a la Solidaritat en Defensa de la Llengua, la Cultura i la Nació Catalanes, referida sovint com a Crida a la Solidaritat, o la Crida, fou un moviment catalanista que va sorgir com a reacció al *Manifiesto de los 2.300*, que qüestionava el procés de normalització del català.

Durant la dècada de 1980, la Crida va organitzar un seguit de campanyes a favor de la normalització de la llengua catalana, denunciant entitats i empreses que consideraven que discriminaven el català.

Els orígens de la CAL

Després de tres segles de persecució política i lingüística, la lluita per la conservació del català ha esdevingut una necessitat vital per a la nostra nació. En aquest sentit, la llengua esdevé un dels elements bàsics de la nostra identitat col·lectiva.

Cada dia són més els ciutadans i ciutadanes que perceben un fet alarmant: mentre el coneixement de la llengua catalana avança i hi ha més persones que saben parlar-la i escriure-la, l'ús social de la llengua disminueix.

Avui dia la llengua catalana presenta mancances en tres factors primordials: el geogràfic —recessió del català als extrems nord i sud i a les grans metròpolis del nostre territori—; el gramatical —proliferació d'interferències lingüístiques en tots els nivells—; i el generacional —progressiva pèrdua de terreny del català com a llengua de relació dels infants i el jovent—.

Les institucions i el poder legislatiu han de tenir un paper cabdal en la recuperació de la normalitat perduda; però l'empenta salvadora i capdavantera l'ha de fer el poble, la ciutadania. És a dir, calen unes lleis lingüístiques tan avançades com les circumstàncies permetin, però tanmateix això no ens pot eximir de fer un esforç conscient i quotidià a favor de l'ús del català sempre i en tota circumstància.

El buit deixat per la desaparició de la Crida va provocar la proliferació d'organitzacions a favor de la llengua catalana arreu del país. Calia una entitat que unifiqués tots els esforços i que, des de la base del teixit social, contribuís a bastir una xarxa de persones, associacions i entitats d'arreu dels Països Catalans amb l'única finalitat de realitzar un treball comú a favor de la normalització del català.

La CAL va néixer per Sant Jordi de l'any 96 amb la idea de constituir-se com una COORDINADORA D'ASSOCIACIONS PER LA LLENGUA CATALANA. El seu element genuí és que pretén aplegar els esforços de l'extensíssim i complex entramat de l'associacionisme cívic català: cultural, esportiu, musical, excursionista, ecologista, etc, i també, com és lògic, els de moltes persones que a títol individual volem oferir el nostre ajut generós i incondicional per la causa comuna.

Des de la CAL es pretén realitzar un treball coordinat amb entitats i persones a títol individual per fomentar la plena normalització de la llengua catalana a tot el territori: de Salses a Guardamar i de Fraga a Maó.

Objectius de la CAL

Els projectes i campanyes que impulsa la CAL giren al voltant de tres grans objectius:

Garantir un futur digne per la nostra llengua, tot reivindicant polítiques actives que en promoguin l'ús social i n'afavoreixin la plena normalització. I, paral·lelament, incidir en la presa de consciència de la gent respecte aquest fet.

Acabar amb la menysvaloració de la nostra cultura i, per tant, presentar-la arreu del món com el que és: una cultura innovadora, integradora i desacomplexada.

Reclamar el reconeixement de la unitat i l'oficialitat de la llengua catalana en tot el seu territori: de Salses a Guardamar i de Fraga a Maó.

Les eines de treball de la CAL són la mobilització i la conscienciació de la població mitjançant activitats adreçades a promoure la nostra cultura i llengua. Es pretén que la gent gaudeixi d'una normalitat catalana i, a la vegada, s'adoni de la seva necessitat. Així doncs, cal fer veure a les persones l'anormalitat —no només cultural i lingüística— en què vivim.

Presència al territori: els nuclis locals

La CAL es vertebra territorialment a través de nuclis locals, establerts arreu dels Països Catalans amb l'objectiu de visualitzar la lluita per la nostra llengua i cultura en l'àmbit local. Aquesta figura té una importància cabdal, ja que suposa el treball directe i de proximitat a cada racó del país, i posa de manifest la vitalitat i la unitat del poble català.

Cada nucli organitza el Correllengua del barri, vila o comarca que representa. També coordina, en la major part dels casos, els grups de conversa —projectes Xerrem i Junts—, i desenvolupa altres campanyes, algunes impulsades per la CAL Nacional i d'altres de pròpies.

Existeixen dos tipus de nuclis:

Els **nuclis de ple dret**, els quals s'autofinancen, en part, a través de les quotes dels socis adscrits al nucli.

Els **nuclis col·laboradors**, amb un funcionament més autònom però igualment coordinats amb la CAL Nacional.

Actualment hi ha 25 nuclis constituïts arreu dels Països Catalans, tots ells concentrats al Principat de Catalunya.

Des de la CAL es treballa activament per mantenir i eixamplar aquest teixit social, seguir estenent el treball per la llengua a cada racó del país i fer transparent la unitat del poble català.

Nuclis actius de la CAL

- Alella
- Argentona
- Barcelona - Gràcia
- Barcelona - Guinardó
- Barcelona - Sants
- Calella
- Canet de Mar
- Cardedeu
- Castellar del Vallès
- El Prat de Llobregat
- Esplugues de Llobregat
- Figueres
- L'Hospitalet de Llobregat
- Lluçanès
- Mataró
- Olesa de Montserrat
- Pallejà
- Sabadell
- Sallent
- Sant Feliu de Llobregat
- Sant Just Desvern
- Torredembarra
- Torrelles de Llobregat
- Vacarisses
- Valls - Alt Camp

El Secretariat Nacional

Josep de Calassanç Serra i Puig, més conegut com 'el Cala' va ser un dels socis fundadors de la CAL.

El Secretariat Nacional de la CAL està integrat, majoritàriament, per referents d'alguns nuclis locals. Per tant, a més de representar el nucli, aquestes persones fan tasques de coordinació nacional, representació política i direcció de projectes. Actualment, el Secretariat Nacional està format per representants de la CAL de Sants, d'Esplugues de Llobregat, de Castellar del Vallès i de la Vila de Gràcia.

Tal com marquen els estatuts de la CAL, els càrrecs del Secretariat Nacional són estrictament voluntaris. Cap dels seus membres percep una remuneració per l'exercici de les seves responsabilitats.

L'Assemblea de Socis és l'espai de participació directa dels membres de la CAL, a través del qual es proposen i validen els càrrecs del Secretariat Nacional.

El Secretariat Nacional es reuneix cada tres o quatre setmanes, en funció del volum de temes que requereixen la seva atenció. En les trobades periòdiques, es fa seguiment i es prenen decisions a l'entorn de les campanyes i projectes impulsats per l'entitat, temes de gestió interna, posicionaments i participació en organismes externs, entre d'altres.

El Secretariat Nacional a l'Assemblea de socis de 2014.

Els membres del Secretariat Nacional vigent són:

Pep Ribas (president)

Jaume Marfany (vicepresident i director de l'Escletxa)

Carme Villar (secretària)

Maria Teresa Masot (tresorera)

Jordi Esteban (vocal i director dels projectes Xerrem i Junts)

Jordi Fusté (vocal i coordinador de l'àrea interna)

Mercè López (vocal i coordinadora dels Premis Joan Coromines)

Mercè Muñoz (vocal)

Marc Prohom (vocal i coordinador del Correllengua)

A dalt, moment de l'Assemblea en què els nuclis presenten la memòria d'activitats. Al costat, algunes de les campanyes impulsades pels nuclis de la CAL —Projecte Parlem (CAL de Sants) i CAL Parlar de Llengua (CAL d'Esplugues de Llobregat)—.

A més de valorar l'actuació conjunta de la CAL, en el marc de l'Assemblea de Socis els nuclis locals presenten el balanç de les activitats realitzades durant el darrer exercici, i fan un avançament de les campanyes projectades.

D'aquesta manera, es coneix de primera mà el treball que la CAL realitza al territori i es rendeixen comptes sobre com repercuteixen les quotes dels socis en les campanyes de proximitat impulsades pels nuclis locals.

Participació i xarxes

Des de la CAL es fa un treball coordinat amb la complicitat d'altres entitats, organitzacions i plataformes del territori. Ser present en agents d'influència i acció política és un dels seus objectius fundacionals.

Pacte Nacional pel Dret a Decidir

FOTO: Diari Ara

La CAL forma part activa del nucli fundacional del Pacte Nacional pel Dret a Decidir. Aquest és un organisme creat pel Parlament de Catalunya i dirigit per l'ex-president del Parlament, Joan Rigol.

Objectius del Pacte Nacional pel Dret a Decidir

- Facilitar un debat democràtic que comporti l'exercici del dret a decidir, amb la garantia que el dret a ser consultat impliqui també el dret a defensar la posició que cadascú consideri més convenient.

- Fer pedagogia i explicar el dret a decidir com a instrument de possibilitar la celebració d'una consulta sobre el futur de Catalunya, que arribi arreu de la societat catalana i en garanteixi la participació ciutadana.

En els darrers mesos s'han celebrat diverses sessions del nucli fundacional, compost per una quarantena d'actors entre entitats, sindicats i partits polítics compromesos en major o menor grau en el Procés Sobiranista.

Taula per la Sobirania

FOTO: Diari Ara

Un altre organisme en què la CAL és present és la Taula per la Sobirania que encapçala el sociòleg Salvador Cardús, i en la qual participen totes les organitzacions que, des de la societat civil, treballen per la independència de Catalunya. Aquesta Taula, creada a mitjans del 2013, té per objectiu endegar i coordinar projectes presentats per les diferents organitzacions i entitats. També és una eina de reflexió i discussió sobre punts programàtics del Procés Sobiranista que van més enllà de la dinàmica dels partits polítics.

A més a més, la CAL:

- És membre del Consell d'Associacions de Barcelona (CAB)
- Participa a la Taula Intercultural del Secretariat d'entitats de Sants, Hostafrancs i la Bordeta
- Forma part de la Federació d'Organitzacions per la Llengua Catalana (FOLC)

Som Escola

Som Escola va néixer amb l'objectiu de coordinar totes aquelles persones, entitats i institucions que es comprometen a actuar de manera activa en suport d'una escola catalana en llengua i en continguts, que no separi els infants i joves per la seva llengua d'origen i que ajudi a construir una societat més cohesionada, democràtica i lliure.

La CAL també participa, juntament amb quaranta-tres entitats cíviques, culturals i de tot l'àmbit educatiu, en Som Escola, el moviment creat per refermar el suport a l'escola catalana i al model de cohesió social que aquesta representa davant la LOMQE i les sentències del Tribunal Suprem espanyol que qüestionen el paper del català com a llengua vehicular de l'ensenyament a Catalunya.

Amb el lema "Per un país de tots, decidim escola catalana", prop de 100.000 persones es van concentrar al passeig de Sant Joan-Arc de Triomf el 14 de juny de 2014. La CAL va ser present en els parlaments finals de la concentració.

Coordinadora de la Llengua

A través dels Projectes Xerrem i Junts, la CAL ha entrat a formar part de la Coordinadora de la Llengua, un grup de treball que forma part de la Xarxa d'acollida i acompanyament a persones immigrades de l'Àrea d'Immigració de l'Ajuntament de Barcelona i que agrupa associacions, entitats i institucions que treballen per a la integració lingüística de la població immigrada a la ciutat de Barcelona.

Consisteix en una xarxa on es comparteixen experiències i materials en l'àmbit de l'ensenyament de la llengua, i vol esdevenir un fòrum d'anàlisi i d'investigació de les necessitats formatives en matèria lingüística.

Objectius de la Coordinadora de la Llengua

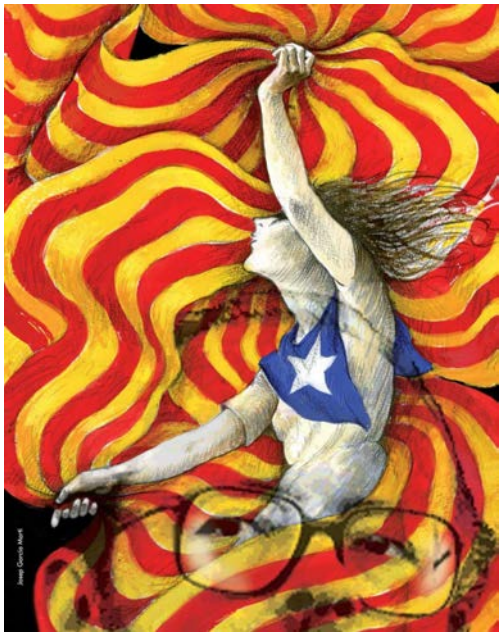
- Adequar l'oferta d'ensenyament del català i del castellà a la realitat actual, per tal de garantir el dret a la igualtat d'oportunitats de les persones immigrades i facilitar la seva inserció a la ciutat.

- Vetllar pel coneixement i l'ús de la llengua catalana entre les persones immigrades.

- Coordinar la tasca de les diferents entitats per tal d'optimitzar-ne els esforços, ampliar i millorar els recursos, complementar les ofertes, unificar metodologies i compartir, dissenyar o millorar materials pedagògics adaptats a l'alumnat de persones immigrades estrangeres.

- Treballar en la formació i el reciclatge del personal docent i voluntari, per tal d'oferir una formació rigorosa i homologada, que s'adapti al marc europeu comú de referència per a les llengües.

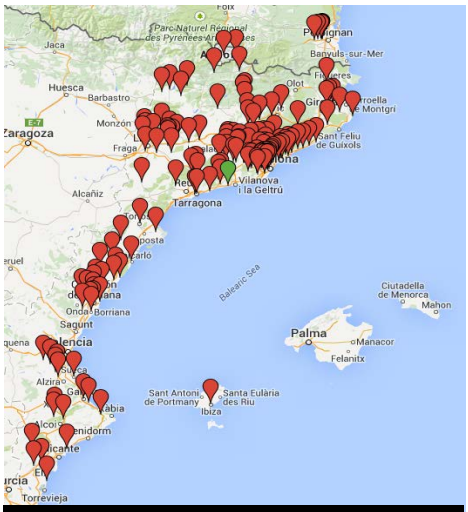
El Correllengua



El Correllengua és la campanya més emblemàtica de la CAL. Cada any, centenars de viles i ciutats de les terres de parla catalana organitzen actes de difusió de l'ús de la llengua i la promoció de la cultura popular, des d'una aposta lúdica, festiva, participativa i transversal.

La CAL és una de les principals entitats impulsores del moviment, especialment al Principat i, juntament amb les organitzacions nord-catalanes, a la Catalunya Nord.

El Correllengua va sorgir l'any 1993 a l'illa de Mallorca, inspirat en la Korrika del País Basc, amb la finalitat de demostrar la vitalitat de la llengua catalana i fomentar-ne l'ús social. El 1995 es comença a fer al País Valencià i a partir del 1996 la CAL agafa el compromís de portar-lo a la resta dels territoris de parla catalana.



El Mapa del Correllengua és un dels recursos de consulta més útils per seguir les novetats del moviment.

L'evolució del Correllengua es fa evident si tenim en compte que en el seu inici comptàvem amb una dotzena de pobles, barris o ciutats que el celebraven, i avui ja se'n fan més de 150 arreu dels Països Catalans.

En els darrers anys, el Correllengua ha guanyat suport i implantació al Principat. Any rere any, i amb l'esforç de molta gent —i molt diversa—, el Correllengua arriba arreu amb força.

El Correllengua és una de les iniciatives més participatives dels Països Catalans

A cada vila, barri i ciutat, els actes del Correllengua són impulsats pels nuclis de la CAL o per entitats i persones interessades a col·laborar-hi. Això fa del Correllengua una de les iniciatives més participatives dels Països Catalans. Es calcula que mobilitza prop de 300.000 persones.

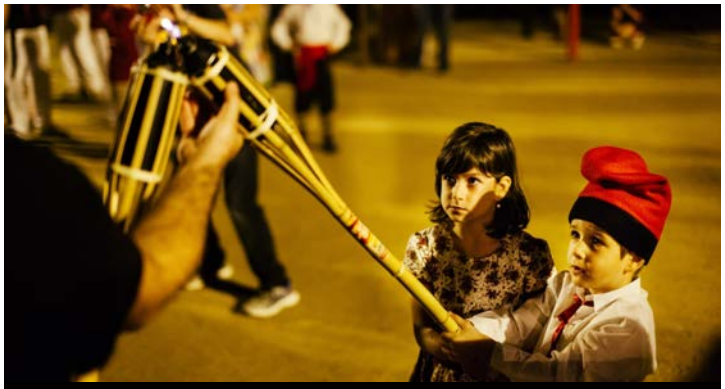
El Correllengua ha esdevingut el referent més clar i més multitudinari de reivindicació de la llengua catalana

Centenars d'entitats d'arreu dels Països Catalans, provinents de molts àmbits —lúdic, cultural, esportiu, musical, social, festiu, juvenil, pedagògic, gastronòmic, etc.— han fet possible una infinitat d'actes amb l'objectiu de mostrar la necessitat de treballar tots plegats per tal que la llengua catalana ocupi el lloc que li pertoca en la nostra societat.

En l'actual context d'arribada de persones procedents d'arreu del món, el Correllengua ha de servir per evidenciar que el marc del bilingüisme ja està superat i que ens trobem en una situació de multilingüisme, amb més de 300 comunitats lingüístiques arreu dels Països Catalans, tot remarcant els valors positius que suposa la diversitat lingüística i el fet que les llengües no són simples eines de comunicació, sinó maneres originals d'interpretar l'entorn. Per tant, i per aportar un granet de sorra a aquesta diversitat, ens cal fer del català el punt de trobada de totes aquestes comunitats lingüístiques, és a dir, la llengua comuna de totes i tots els catalans, nascuts aquí o vinguts de fora. Només d'aquesta manera podrem fer del català una eina d'integració i de cohesió social.

El Correllengua segueix uns principis bàsics, tant en relació als continguts com en l'àmbit organitzatiu, que regeixen la dinàmica dels actes per aconseguir uns bons resultats i tenir la repercussió que es mereix.

El Correllengua es vertebra amb el **pas de la Flama**, l'element simbòlic i cohesionador d'aquesta iniciativa per les diferents poblacions del país.



Arribada de la Flama de la llengua al Correllengua 2014 de Castellar del Vallès.

Al seu pas, es llegeix el **Manifest del Correllengua** i es realitzen, en l'àmbit local, tota mena d'activitats de caire lúdic, festiu, pedagògic i reivindicatiu: xerrades, taules rodones, programes de ràdio i televisió, música i balls populars, actes gastronòmics, cercaviles, teatre al carrer, concerts, etc. amb l'objectiu de mostrar la vitalitat de la nostra llengua i cultura.

Correllengua 2011 a l'Alt Camp.

El Correllengua és, en definitiva, una manera festiva i oberta de celebrar la catalanitat al carrer, de manera desacomplexada i en positiu.

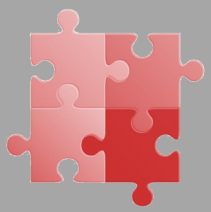
Correllengua 2009 a Santa Margarida de Montbui.

Les xifres del Correllengua

El Correllengua és present a més de 150 barris, viles i comarques

Cada any s'organitzen prop de 750 actes de promoció i defensa de la llengua i la cultura catalanes en el marc del Correllengua

El Correllengua mobilitza prop de 300.000 persones



Més d'un 90% dels actes s'organitzen amb la col·laboració directa de la CAL

Els organitzadors locals valoren la coordinació de la CAL amb un 4,4 sobre 5

Inicialment, el Correllengua s'estructurava en quatre columnes que recorrien quatre parts diferents del territori. Cada una d'elles duia el nom d'una persona de renom vinculada a la llengua i la cultura catalanes per un període de dos anys. A partir del 2009 es tria únicament un personatge per ser homenatjat, que esdevé la línia comuna de treball arreu dels territoris on se celebra l'esdeveniment.

A més de retre homenatge a una figura destacada del país, el Correllengua té altres objectius transversals:

La unitat de la llengua catalana

Cal continuar treballant per evidenciar la fal·làcia que suposen les polítiques secessionistes, l'objectiu final de les quals és arraconar la llengua en el conjunt del territori, supeditant-la a la llengua espanyola. Per tant, cal insistir en els fonaments històrics, científics i jurídics que avalen la unitat de la llengua. El secessionisme institucional, promogut pel Partit Popular al País Valencià, a les illes o a la Franja, en són exemples.

La promoció de l'ús social de la llengua i la unitat i oficialitat de la nostra llengua en el territori que li és propi són els objectius transversals del Correllengua

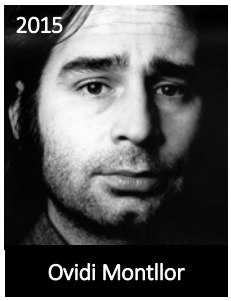
El català, una llengua amenaçada

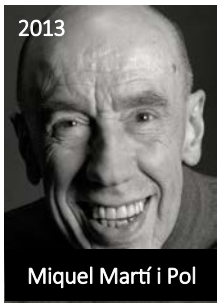
Les successives sentències del Tribunal Suprem espanyol, que qüestionen el paper del català com a llengua vehicular de l'ensenyament a Catalunya, atempten clarament contra un dels elements bàsics de l'escola catalana, un model que ha funcionat amb èxit els darrers 30 anys i gràcies al qual la nostra societat gaudeix d'un bon nivell d'educació i cohesió social.

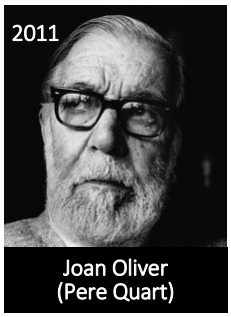
La fidelitat lingüística

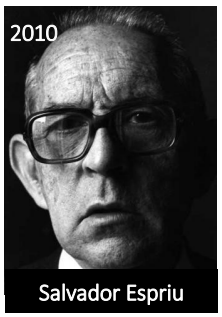
Cal fomentar uns hàbits de fidelitat lingüística que permetin superar la baixa autoestima i la submissió pròpia dels parlants de llengües minoritzades. L'eix central de la iniciativa és insistir en el paper clau que, com a parlants, tenim en el manteniment de la vitalitat de la llengua catalana, i evidenciar que el fet de canviar del català a l'espanyol o el francès, quan aquesta és la llengua del nostre interlocutor, ajuda a consolidar el paper d'aquestes darreres com a llengües hegemòniques i comunes a casa nostra, en detriment de la llengua pròpia, el català.

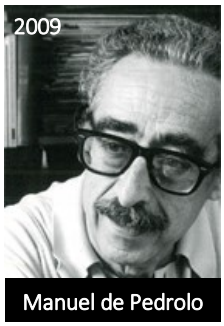
Personatges homenatjats en el marc del Correllengua











Fins al 2008, les columnes que recorrien el territori per celebrar el Correllengua duien el nom de figures destacades del món de la llengua i la cultura catalanes. Aquests són alguns dels personatges que van abanderar el moviment aquells anys:

Maria Aurèlia Capmany
Montserrat Roig
Jaume Fuster
Guillem d'Efak
Avel·lí Artís Gener "Tísner"
Jesús Moncada
Lola Anglada
Vicent Andrés Estellés
Mercè Rodoreda

A banda dels objectius genèrics, cada edició del Correllengua marca unes reivindicacions específiques que poden variar edició a edició. Aquestes consignes es defineixen en funció dels esdeveniments polítics i culturals d'actualitat. Aquests són alguns dels objectius específics que s'han emmarcat en les darreres edicions del Correllengua:

- **El 9N, decidirem! - any 2014**
- **Commemoració del Tricentenari - any 2014**
- **Suport explícit a l'Assemblea Nacional Catalana - des de 2012**

Tant els objectius genèrics com els específics s'engloben sota el tradicional lema LLENGUA, CULTURA I LLIBERTAT, el missatge transversal que dóna significat al moviment.

Pau Riba llegeix el Manifest del Correllengua 2007 a Esplugues de Llobregat.

Aquests són els autors de renom que han donat forma al Manifest del Correllengua

Isabel-Clara Simó (2008)

Víctor Alexandre (2009)

Patricia Gabancho (2010)

Cesk Freixas (2011)

Màrius Serra (2012)

Josep Maria Terricabras (2013)

Vicent Partal (2014)

Salvador Cardús (2015)

Els nexes d'unió del Correllengua

El lema
Els objectius
La figura homenatjada
El cartell
El Manifest del Correllengua
La Moció de Suport

El Manifest del Correllengua

Juntament amb l'arribada simbòlica de la flama de la llengua, la lectura del Manifest del Correllengua és l'element que dóna cohesió i sentit unitari a tots els actes que se celebren arreu. Des de fa uns anys, la CAL encarrega l'elaboració del Manifest a una persona que s'hagi significat per la seva estima i compromís envers la llengua i la cultura en català.

La Moció de Suport

Cada any, el Correllengua busca el suport de les institucions locals i comarcals per ajudar a la difusió dels valors associats al Correllengua. Així, nombrosos ajuntaments i consells comarcals aproven una moció de suport al moviment i, si escau, fan una aportació econòmica per tal d'ajudar al bon funcionament de la iniciativa. Cada any, el Correllengua compta amb el suport oficial d'un centenar de consistoris.

El cartell

El cartell del Correllengua és l'element gràfic que unifica el moviment arreu del territori. Des de la CAL es promou aquesta imatge, i es posa a disposició dels organitzadors locals perquè l'utilitzin a l'hora de donar publicitat als actes.

A més de dotar d'unitat el moviment, el contingut del cartell es plasma en altres elements identificatius, com la samarreta del Correllengua i altres productes de marxandatge.

El tradicional lema "LLENGUA, CULTURA I LLIBERTAT" sempre és present al cartell, acompanyat d'algun element commemoratiu de la figura homenatjada en cada edició. Per tant, la imatge del Correllengua varia cada any.

El concurs de cartells del Correllengua

L'elecció de la imatge del Correllengua es fa per votació popular en el decurs de la gala d'entrega dels Premis Joan Coromines.

Des de fa uns anys, la CAL convoca un concurs de cartells amb l'objectiu d'obrir la creació del disseny a tothom qui ho vulgui, seguint la línia participativa que caracteritza el moviment. A partir d'aquesta iniciativa surt la imatge de cada edició.

Durant dos mesos aproximadament, els candidats poden presentar les seves propostes, caracteritzades per la seva qualitat artística. Al concurs, cada any s'hi presenten uns 15 autors.

L'elecció del cartell guanyador es fa per votació popular en el decurs de la gala d'entrega dels Premis Joan Coromines. En aquest mateix esdeveniment s'anuncia el nom del cartell guanyador. El disseny escollit esdevé la imatge comuna del Correllengua, i il·lustra la programació de centenars d'actes arreu del territori. A més, rep una aportació econòmica de 300 euros.

El paper de la CAL: suport en l'organització dels actes locals

Centenars d'actes arreu dels Països Catalans avalen el Correllengua com la iniciativa per la llengua amb més participació ciutadana. El mèrit és de les persones que, any rere any, de manera voluntària i amb uns objectius comuns, fan pinya en l'organització dels actes.

En aquest marc, la funció de la CAL és facilitar, en la mesura del possible, la tasca d'organització dels actes. D'aquesta manera, la CAL vetlla per la cohesió i la unitat del moviment. I ho fa dotant els organitzadors locals del Correllengua de les eines necessàries perquè puguin realitzar les activitats amb més facilitat, i orientant-los en tot allò que necessitin.

Recursos que ofereix la CAL

Materials de préstec: exposicions, pancartes, audiovisuals, jocs etc.

Materials de venda: samarretes, adhesius, xapes, motxilles i altres tipus de marxandatge

A més a més...

S'ofereixen diversos recursos immaterials, recollits en un document de propostes artístiques i musicals, conferències, xerrades, etc.

El Correllengua és un dels màxims exponents del treball en xarxa entre associacions i persones d'arreu del país que lideren projectes de defensa i promoció de la nostra llengua i cultura

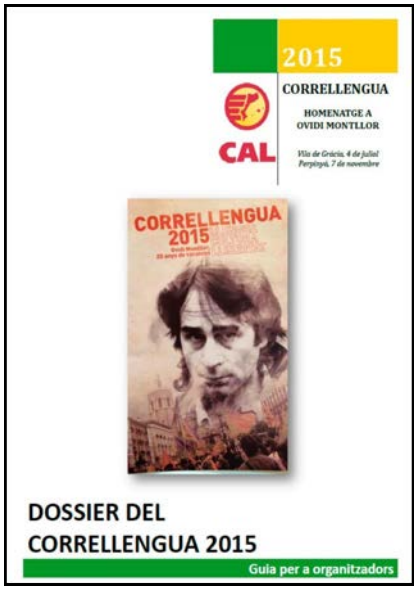
L'any 2014, la comissió organitzadora del Correllengua del Palau d'Anglesola va aplegar agrupacions de cultura popular, esplais, escoles, clubs esportius, ciutadans de totes les edats i altres entitats per enregistrar el *lipdub* del Correllengua.

La CAL posa a disposició dels nuclis i organitzadors del Correllengua un conjunt de materials de préstec per ajudar a fer uns actes més vistosos i amb més contingut.

Així mateix, facilita un ventall molt ampli de productes de marxandatge que serveixen per ajudar a finançar els actes i a difondre la iniciativa. El producte estrella és la samarreta oficial —que cada any es dissenya a partir de l'adaptació del cartell—, però també es proporcionen altres tipus de productes: estelades, llibretes, gorres, clauers, motxilles...

El trencaclosques gegant dels Països Catalans és un dels materials més utilitzats en el marc del Correllengua.

Per tal que els organitzadors locals coneguin de primera mà com s'organitza el Correllengua, com hi poden participar i quins recursos tenen a la seva disposició, l'equip de coordinació del Correllengua realitza diverses accions:



Publicació d'un dossier per a organitzadors

Uns mesos abans de l'inici oficial del Correllengua, la CAL difon un dossier explicatiu que recull tots els aspectes vinculats a l'organització del moviment: què és, com funciona, com es poden organitzar els actes, quins recursos es posen a disposició dels organitzadors, quines propostes artístiques i musicals poden buscar... Tot plegat, amb l'objectiu d'orientar tant els organitzadors que coneixen el funcionament de la iniciativa i volen consultar els materials que poden utilitzar, com aquells col·lectius que volen portar per primera vegada el Correllengua al seu municipi.

Publicació d'un dossier per promocionar el Correllengua a les escoles

A partir de 2014 es comença a treballar conjuntament amb els organitzadors per tal de promocionar el Correllengua a les escoles. Es confecciona un dossier explicatiu del projecte i es fa arribar a tots els centres de primària i secundària del país, amb l'objectiu de donar a conèixer el Correllengua i engrescar els docents perquè s'animin a contribuir en la difusió del moviment realitzant activitats a l'aula amb els alumnes.

Els Ambaixadors del Correllengua és una de les propostes que inclou el dossier de propostes per portar el Correllengua a les escoles.

La Trobada d'Organitzadors del Correllengua és l'espai de referència per conèixer de primera mà les novetats del moviment.

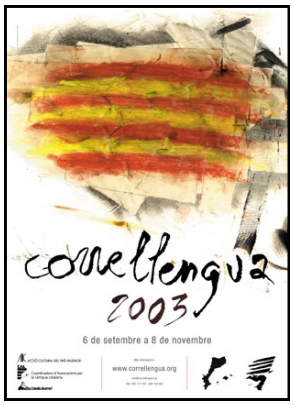
La Trobada d'Organitzadors del Correllengua

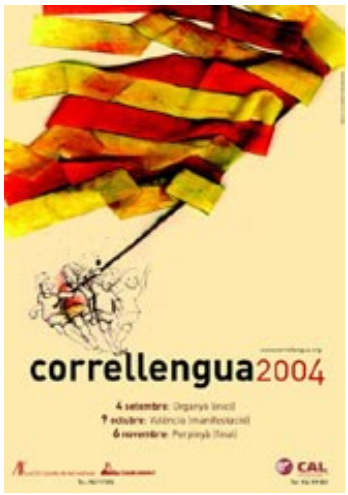
A més de la documentació que genera, des de fa uns anys la CAL organitza una Trobada d'Organitzadors del Correllengua, l'espai on, durant una jornada, els organitzadors locals poden conèixer les novetats en matèria d'organització, així com els recursos i materials que tenen a la seva disposició.

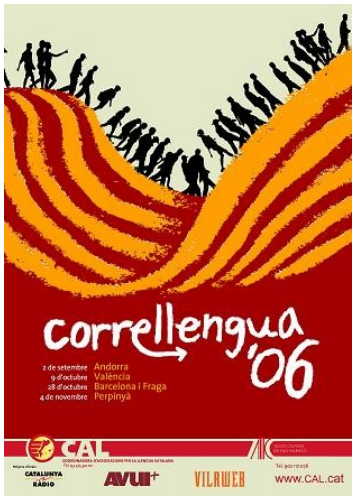
Aquest també és un espai obert a nous organitzadors i a totes aquelles persones i col·lectius que volen informar-se de primera mà sobre com organitzar actes dins el marc del Correllengua.

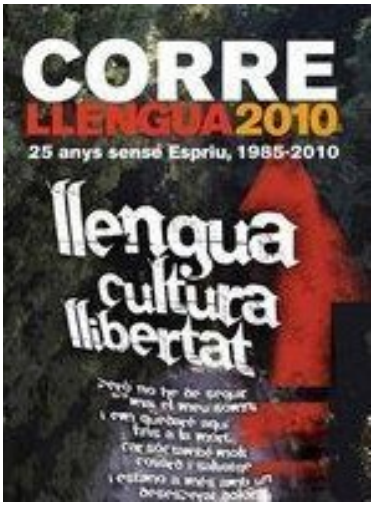
Una part de la programació d'aquestes Trobades es destina a conèixer les experiències de diversos Correllengües, amb l'objectiu de facilitar l'intercanvi entre les comissions organitzadores, i donar a conèixer iniciatives interessants que es realitzen en diversos punts del territori i que són susceptibles de ser replicades en altres indrets.

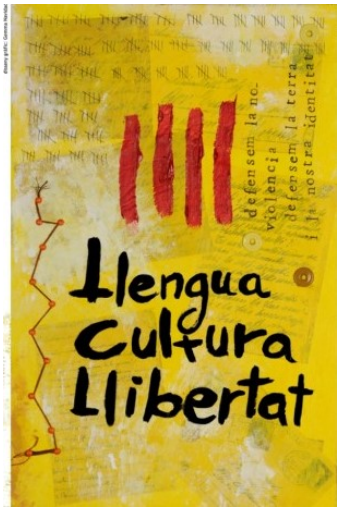
La Trobada d'Organitzadors se celebra un cop a l'any, pels volts del mes de maig.

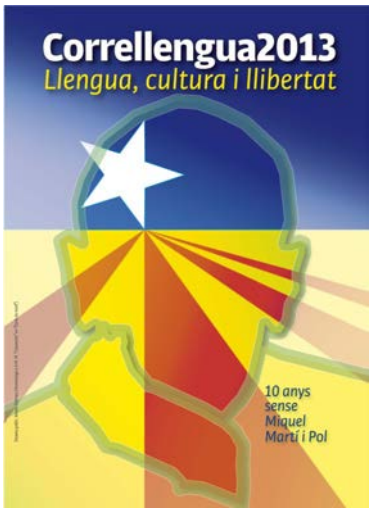


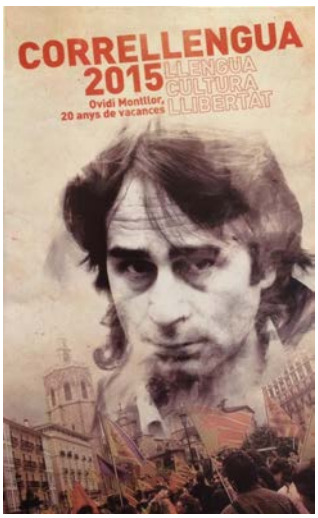












Mostra de cartells oficials de les diferents edicions del Correllengua.

Una senyera desplegada pel Correllengua 2010

El paper de la CAL: coordinació dels actes oficials

A més de ser la plataforma de referència del moviment, la CAL és l'encarregada d'organitzar la presentació del Correllengua, els actes oficials d'inici i l'acte de cloenda a Perpinyà, que coincideix amb la commemoració de la signatura del Tractat dels Pirineus.

Presentació del Correllengua

A principis de juny la CAL Nacional realitza un acte de presentació oficial del Correllengua a la ciutat de Barcelona amb l'objectiu de promocionar el moviment a la ciutat. Aquest acte es va celebrar per primer cop l'any 2014, i va representar un èxit i un precedent per a les properes edicions.

El Correllengua 2014 es va presentar a l'Espai Mallorca, i va comptar amb la presència d'Heura Marçal, filla de M.Mercè Marçal, i Ester Franquesa, directora general de Política Lingüística.

Els actes d'inici

L'inici oficial del Correllengua normalment es realitza a la població de referència de la figura a qui se li ret homenatge. Aquest esdeveniment se celebra, habitualment, a principis de juliol, i simbolitza el tret de sortida de centenars d'actes arreu del territori. Aquest esdeveniment es realitza conjuntament amb les entitats, organismes i institucions locals, teixint una autèntica xarxa de col·laboracions.

La flama de la llengua a Ripoll. Correllengua 2012.

La cloenda del Correllengua a Perpinyà commemora la signatura del Tractat dels Pirineus.

Cloenda del Correllengua

L'acte de cloenda es fa a Perpinyà coincidint amb la commemoració de la signatura del Tractat dels Pirineus, i inclou actes d'homenatge a la figura a la qual es dedica el Correllengua, en combinació amb activitats festives i reivindicatives. És un acte que també congrega molt de públic —prop de 3.000 persones— i que té força repercussió mediàtica. Aquest esdeveniment s'organitza conjuntament amb les entitats i institucions nordcatalanes.

La CAL, l'altaveu del Correllengua

Cada edició del Correllengua la CAL desplega un conjunt d'eines de difusió i comunicació amb l'objectiu de difondre els diferents actes del moviment. Aquesta divulgació és possible gràcies al contacte directe amb les comissions organitzadores d'arreu, les quals s'encarreguen de fer arribar a la CAL les activitats programades, així com material gràfic i la crònica dels actes celebrats un cop finalitza el Correllengua.

Els principals canals de difusió que utilitza la CAL són els següents:

El portal web de la CAL

El portal web de la CAL és una de les eines principals de difusió del moviment. A l'apartat *Agenda* es publiquen els continguts dels actes de tots els Correllengües del país, s'hi indiquen els detalls de les activitats programades, el dia i l'hora en què se celebren i el lloc concret. A la secció *Notícies* també s'hi destaquen aquells esdeveniments més singulars i que requereixen especial atenció.

Al mateix web es pot accedir a tota la documentació necessària per a l'organització dels actes —dossier per a organitzadors, cartell mut, propostes d'activitats, etc—.

El butlletí electrònic del Correllengua

Des de l'any 2010, la CAL elabora el *Butlletí del Correllengua*, una edició en format electrònic i de periodicitat quinzenal/setmanal, on s'informa de l'agenda d'actes programats i de la crònica dels actes ja celebrats. Aquesta publicació es fa arribar a tots els socis de la CAL, als mitjans de comunicació i a tota la comunitat del Correllengua.

Xarxes socials

Les activitats del Correllengua també es difonen a través del Facebook i el Twitter de la CAL.

L'Escletxa

La revista *L'Escletxa* té com a objectiu oferir un espai d'informació i debat al voltant de la llengua i la cultura catalanes. A més, és l'òrgan de difusió dels actes de la CAL, i especialment del Correllengua.

Programes radiofònics *La Primera Pedra* (RAC1) i *Mans* (Catalunya Ràdio)

El programa radiofònic de RAC1 *La Primera Pedra* i el programa *Mans* de Catalunya Ràdio emeten els caps de setmana l'agenda d'actes més destacats del Correllengua.

Diaris digitals *Racó Català* i *Llibertat.cat*

Racó Català i *Llibertat.cat* són dos portals digitals de referència pels seguidors del Correllengua. Fan un seguiment exhaustiu del moviment i periòdicament en publiquen les novetats i els esdeveniments més destacats.

Altres mitjans de comunicació

A més, l'agenda del Correllengua també es fa arribar a d'altres mitjans: VilaWeb, surtdecasa.cat, El Punt-Avui, etc.

El Correllengua, una iniciativa amb repercussió mediàtica

"Ara més que mai... endavant amb el Correllengua!". Aquesta és la crida amb què els organitzadors i coordinadors del Correllengua 2012 conviden a participar en els actes que es preparen a sis pobles per als propers dies, després de l'Onze de Setembre. Perquè la Diada va concentrar dos fets que la Coordinadora d'Associacions per la Llengua (CAL) considera fonamentals: la manifestació massiva per la independència i, a la mateixa hora, la votació al Congrés de la ILP *Televisió sense Fronteres*, que el PP i UPiD van vetar, impedint així que TV3 es torni a veure al País Valencià, malgrat que 651.000 persones havien signat la iniciativa per demanar-ho.

La CAL entén que "aquest veto del Congrés espanyol a la ILP és una demostració que cal estar alerta davant les agressions que pateix la llengua i la cultura en català, i continuar treballant per a la seva plena normalització".

Diari Ara, 14/09/2012

Suport a la Consulta

El president de la Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana, Pep Ribas, ha destacat que a banda de retre homenatge a la figura i l'obra de Maria-Mercè Marçal, aquest 2014 el Correllengua se suma també als actes de suport a la celebració de la consulta del proper 9N i la Commemoració del Tricentenari. Aquests eixos s'afegeixen a les tradicionals activitats festives i reivindicatives entorn la unitat de la llengua. Per això aquest any el Correllengua inclou l'exposició "1714: el català ahir, avui i demà", que parla de les vicissituds de la llengua en els últims 300 anys.

Segons Ribas "el Correllengua té el mandat explícit de divulgar la necessitat que els catalans donin suport a la possibilitat d'anar a votar" el 9 de novembre. "Tenim molt clar des del món de la llengua que Espanya no ens estima" per una constant d'agressions "de manera continuada".

La Vanguardia, 12/07/2014

EL PUNT AVUI
DIMECRES, 9 DE JULIOL DEL 2014

LLENGUA

El Correllengua començarà dissabte a Ivars d'Urgell

Redacció
BARCELONA

Ivars d'Urgell és el poble escollit per donar el tret de sortida del Correllengua d'aquest any, unes jornades dedicades a la difusió de la llengua catalana que arriben a la majoria d'edat aquest any 2014. La vila del Pla d'Urgell ha estat l'escollida pel fet de ser el bressol de Maria-Mercè Marçal, la poetessa a la qual es ret homenatge en aquesta edició.

És per aquest motiu que, al llarg de tots els Correllengua, es recitaran poemes seus i es faran diverses activitats al voltant de la seva persona. Entre elles, es mostrarà l'exposició *No volem que la revolució ens neixi morta*, que tracta de l'acció feminista i política de la poetessa. A més, el Correllengua se suma als actes de suport a la celebració de la consulta del 9-N. ■

Pep Ribas, president de la CAL, fa públic en diferents mitjans el suport explícit del Correllengua 2014 al Procés Sobiranista.

Marc Prohom, coordinador del Correllengua, fa declaracions a Catalunya Ràdio minuts abans de començar l'acte d'inici del Correllengua 2015.

Correllengua 2015

La Violeta de Gràcia es va omplir de gom a gom per donar el tret de sortida al Correllengua 2015

Coincidint amb el vintè aniversari del seu comiat, la CAL va decidir dedicar el Correllengua 2015 al poeta, cantant i actor Ovidi Montllor. Com a novetat important d'aquesta edició, la CAL va coordinar l'organització dels actes conjuntament amb Som Països Catalans i la xarxa de Casals i Ateneus dels Països Catalans. D'aquesta manera, moltes de les celebracions i actes del Correllengua es van emmarcar dins la campanya "Festa Ovidi Montllor, 20 anys de vacances" impulsada per ambdós col·lectius, i se sumaven a la crida iniciada pel cantautor Feliu Ventura.

El Correllengua 2015 també va comptar amb l'adhesió de diverses entitats de promoció i defensa de la llengua del país, i va rebre el suport explícit de desenes de consistoris.

Toti Soler i David Fernàndez van ser els protagonistes de l'acte d'inici del Correllengua, celebrat a La Violeta de Gràcia. Una de les filles de l'Ovidi, Jana Montllor, també va ser-hi present.

Correllengua 2014

Heura Marçal va ser una de les convidades d'honor de l'inici del Correllengua 2014.

La flama del Correllengua 2014 es va encendre a Ivars d'Urgell, bressol de Maria-Mercè Marçal. Mig miler de persones van participar dels nombrosos actes d'inici: l'ofrena floral al cementiri on descansa la poeta, una adaptació teatral dels seus poemes, la inauguració d'un resum de premsa sobre la seva figura, l'espectacle poeticomusical "Tres voltes rebel", de Jaume Calatayud i Vicente Monera, i un itinerari literari pels racons més emblemàtics d'Ivars. A la cita tampoc hi va faltar la cultura popular, amb una cercavila amb gegants, grallers i bastoners.

El Correllengua va passar per més de 150 barris, viles i ciutats dels Països Catalans. Es van celebrar prop de 750 actes de promoció i defensa de la llengua i la cultura.

Més d'un 90% d'aquests actes es van organitzar amb la col·laboració de la CAL, a través de la cessió de materials, assessoraments als organitzadors locals i suport en la difusió dels actes programats.

El Correllengua 2014 es va acomiadar oficialment el 8 de novembre a Perpinyà, coincidint amb la commemoració de la signatura del Tractat dels Pirineus i fixant els ulls en el 9N. Sota el lema "Catalunya Nord també és Catalunya", es va voler manifestar el suport total dels territoris del nord de la nació al dret a decidir i al procés cap a la independència del Principat.

Correllengua 2013

El Palau d'Anglesola és un dels municipis més actius en l'organització d'actes del Correllengua.

El 10è aniversari del traspàs del poeta de Roda de Ter, Miquel Martí i Pol, va ser l'element central de bona part dels actes que es van celebrar arreu en el marc del Correllengua 2013. El 13 de juliol, la seva vila natal va acollir els actes d'inici amb un gran èxit de participació i amb un programa d'activitats molt ampli: un concurs de llengua, un itinerari cultural, cercavila i concerts. A banda de Miquel Martí i Pol, també es van recordar les figures de Vicent Andrés Estellés i del poeta eivissenc Marià Villangómez.

El filòsof gironí Josep Maria Terricabras va ser l'autor del Manifest del Correllengua 2013, un text on es reivindicava l'orgull de viure la catalanitat amb plena normalitat.

En l'edició del Correllengua 2013 la CAL va impulsar una campanya de micromecenatge per millorar el suport i cobertura que ofereix als organitzadors locals. Durant 40 dies, a través de la plataforma totSuma, la campanya va rebre suports econòmics de particulars fins a superar els 5.000 euros que s'havien proposat com a objectiu.

La llei Wert, l'entrada en vigor de la llei sobre el Lapao a la Franja, el procés polític d'emancipació del Principat, la voluntat dels nordcatalans de ser també partícips d'aquest procés, i en especial la mobilització dels docents de les Illes Balears davant del decret TIL, van ser protagonistes de moltes activitats programades arreu del territori. Es van fer desenes de xerrades i conferències a l'entorn del conflicte lingüístic a les aules de les Balears, i es van incentivar moviments de defensa de la unitat lingüística com ara Enllaçats pel Català o Som Països Catalans.

Correllengua 2012

El Pla de Can Pegot (Ogassa, Ripollès) va ser l'escenari del sentit homenatge a Lluís Maria Xirinacs.

En l'edició del 2012, el personatge escollit per dedicar els actes del Correllengua va ser Lluís Maria Xirinacs, un exemple de fidelitat i compromís envers el país, la seva gent i la seva llengua. En consonància, el lloc d'arrencada dels actes nacionals va ser la vila de Ripoll, indret molt vinculat a la seva figura, tant per ser el bressol de la seva estimada pàtria, com per trobar-se a escassos quilòmetres des d'on es va deixar marxar Lluís M. Xirinacs, al Pla de Can Pegot (Ogassa).

El 30 de juny la capital del Ripollès va viure l'inici oficial del Correllengua 2012. Com en d'altres ocasions, els actes van comptar amb la implicació directa dels organitzadors locals i el suport explícit de l'Ajuntament de la Vila. A partir d'aquesta data, es van anar succeint centenars de celebracions arreu del país fins a principis de novembre, amb la tradicional cloenda a Perpinyà.

L'any 2012 la CAL va subscriure un acord amb l'ANC per tal d'impulsar conjuntament el Correllengua i la Marxa per la Independència, fet que va suposar l'organització de nombrosos actes on es van posar a debat diversos aspectes, com el futur polític del Principat, la seva viabilitat com a estat independent i les repercussions polítiques, econòmiques i lingüístiques que se'n derivarien.

Un any més, el Correllengua també es va fer ressò de la realitat a la resta de terres de parla catalana, a més de fer d'aparador de la riquesa de la nostra cultura popular i de la música que es fa al país.

Al Principat, que és on la CAL hi té un arrelament més evident i on desenvolupa la seva tasca de coordinació, el moviment va arribar al voltant de 140 viles, pobles i barris, es van celebrar més de 260 actes de Correllengua i el suport de les corporacions i ajuntaments al moviment, a través de la Moció del Correllengua, va superar el centenar.

Correllengua 2011

En molts municipis del territori s'hi poden trobar murals dedicats al Correllengua.

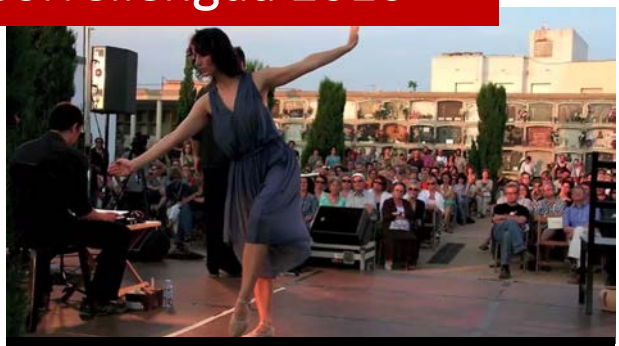
La quinzena edició del Correllengua va rememorar el poeta i escriptor Joan Oliver (Pere Quart), en commemoració del 25è aniversari de la seva mort. El moviment va començar a caminar el 2 de juliol a Sant Llorenç Savall (Vallès Occidental), vila estretament vinculada amb l'autor. L'acte d'inici va comptar amb la presència, entre d'altres, d'Ignasi Riera (nebot d'Oliver) i la filla del poeta, Sílvia Oliver. La plaça Major de Sant Llorenç Savall es va omplir de gom a gom per escoltar els diferents parlaments, el pregó i les actuacions musicals de les corals Sant Medir i Els Emprius, i per gaudir de l'espectacle poeticomusical "Joan Oliver, l'home / Pere Quart, el poeta" de la mà de Jaume Calatayud i Vicente Monera.

El Manifest del Correllengua 2011 va ser elaborat per Cesk Freixas, el cantautor anoienc que sempre s'ha significat pel seu compromís envers la llengua i la justícia social. En el seu manifest, titulat "Existència i consciència: hi som, i sabem que hi volem ser", Freixas exhortava els catalans a deslliurar-nos de l'excessiva prudència que sovint manifestem i a conrear l'activisme cultural i lingüístic, a través de l'ús de la llengua, llegint-la i parlant-la.

Aquesta edició va ser la primera del Correllengua en què es va organitzar un concurs de cartells per escollir la imatge del moviment a partir de les propostes de dissenyadors d'arreu de la nació. Aquesta iniciativa va tenir molt bona acollida i va representar un precedent per a les edicions posteriors.

A més, va ser un any de consolidació i expansió del Correllengua, ja que el nombre de Mocions de Suport promulgades pels consistoris va augmentar espectacularment. Així mateix, el moviment va arribar per primer cop a municipis on no ho havia fet llavors, o llocs on feia molt de temps que no s'hi atansava. Va ser el cas de la Seu d'Urgell (l'Alt Urgell), Pallejà o Sant Vicenç dels Horts (el Baix Llobregat), Madremanya (el Gironès), Altafulla (el Tarragonès), Òdena (l'Anoia), Barbens (el Pla d'Urgell), Sant Hilari Sacalm (la Selva), la Universitat de Girona (el Gironès), l'Arboç (el Baix Penedès) o Manlleu (Osona).

Correllengua 2010



Inici del Correllengua 2010 al cementiri d'Arenys de Mar. Foto: Xavi Salbanyà.

L'any 2010 el Correllengua va retre homenatge a la figura de Salvador Espriu, en commemoració del 25è aniversari de la seva mort.

La vigília de la diada de Sant Joan, la Festa Nacional dels Països Catalans, centenars de persones recullen la Flama del Canigó per tal d'encendre fogueres arreu de les terres de parla catalana. Aquest any, després de recórrer els pobles d'arreu del territori, la Flama del Canigó va arribar a Arenys de Mar, on va esdevenir la flama d'un nou Correllengua.

A més dels actes protocol·laris, va haver-hi un recital de poemes extrets d'*El Minotaure* i *Teseu*, amb acompanyament instrumental de tres músics i una intervenció de dansa —coreografia creada per la companyia mallorquina Assaji dansa i interpretada per Lucia Coll—.

L'homenatge a Espriu va servir per recordar i recordar-nos l'antic —però encara vigent— missatge que el poeta ens va deixar en forma de versos:

Ara digueu: «Ens mantindrem fidels
per sempre més al servei d'aquest poble»

Correllengua 2009

En la cloenda del Correllengua 2009 van ser-hi presents Anna Simó, Oriol Junqueras, Joan Ridao i Joan Puigcercós.

La de l'any 2009 va ser una de les edicions més multitudinàries del Correllengua. Més de 450 municipis del Principat i del País Valencià es van abocar en la iniciativa, amb la participació de més de 300.000 persones.

El tret de sortida del Correllengua va tenir lloc al castell de l'Aranyó. Des d'aleshores, centenars de pobles van celebrar diversos actes en defensa de la llengua. Un dels aspectes que cal remarcar d'aquesta nova edició del Correllengua és que diferents barris de la ciutat de Barcelona s'hi van sumar de la mà de la CAJEI (Coordinadora d'Assemblees de Joves de l'Esquerra Independentista). Aquest va ser el cas de Sant Gervasi de Cassoles, el Clot, el Poblenou o Les Corts.

La celebració del Correllengua en d'altres punts de l'àrea metropolitana, com Cerdanyola del Vallès, L'Hospitalet de Llobregat, Esplugues o Montcada i Reixach, també va permetre conscienciar la població sobre la necessitat de preservar la llengua pròpia del país, en una zona on els baròmetres constantment apunten que el castellà va guanyant força en detriment del català a pas de gegant.

Les plataformes unitàries creades en diferents comarques del Principat van permetre sumar esforços i estendre la iniciativa a més municipis. A tall d'exemple, a l'Urgell, la Caravana per la Llengua va sortir del poble de Verdú i va passar per Tàrrega, Vilagrassa, Anglesola, Tornabous, Tarròs, la Fuliola, Boldú i Castellserà. A les comarques del Bages i de l'Alt Camp també s'hi van realitzar correllengües unitaris sota l'impuls de diferents entitats locals i amb el suport de les administracions. Més enllà del Principat, el Correllengua també va experimentar un creixement notable al País Valencià gràcies a Acció Cultural del País Valencià (ACPV).

El 7 de novembre de 2009, unes cinc mil persones es van manifestar pels carrers de Perpinyà per commemorar la trista efemèride dels 350 anys del Tractat dels Pirineus. Sota el lema "Esborrem el Tractat dels Pirineus", els manifestants van reivindicar uns Països Catalans sense fronteres. Diferents membres de la societat civil i destacats dirigents polítics, com el llavors president d'Esquerra, Joan Puigcercós.

El Correllengua, una iniciativa amb una llarga trajectòria

En les successives edicions, el Correllengua s'ha convertit en el principal portaveu de la lluita per la dignitat i l'autoestima del nostre poble

Fem Correllengua,
fem-lo cantant,
fem-ne la festa
del català, SÍ!

Fragment de la Corranda del Correllengua creada l'any 1999 per Joan Vilamala

Un element important del Correllengua 2000 va ser la potenciació dels trencaments de frontera que representaven la unió real entre el territori i la llengua per sobre de les imposicions administratives. Amb aquest objectiu, es van preveure actes als diferents límits administratius.

L'any 2005 el Correllengua va pivotar al voltant de la frase de l'escriptor alacantí Enric Valor 'El valencià, el català de tots'. En el marc del partit Barça-Osasuna i gràcies a la col·laboració del FC Barcelona, es va fer un petit acte al Camp Nou en què la flama del Correllengua va arribar simbòlicament al centre del camp i es va desplegar un mapa gegant circular dels Països Catalans. Joel Joan va fer un petit parlament.

Presentació del Correllengua 1997. En Lluís Llach en va ser el padrí. Foto: Illacrua.

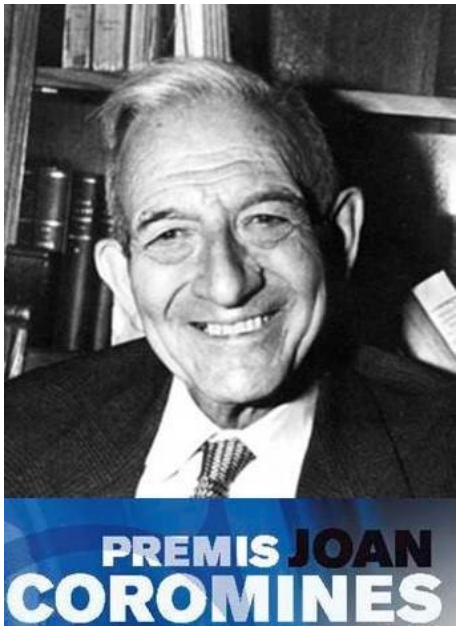
Perpinyà ha tingut un pes especial en totes les edicions del Correllengua.

A partir de la creació del Casal Jaume I de Perpinyà l'organització del Correllengua a Perpinyà va disposar de la complicitat dels agents arrelats al territori.

El Correllengua 2003 es va fer de forma conjunta amb entitats d'arreu dels Països Catalans sota el lema 'Català, llengua i futur per a un poble'.

La desena edició del Correllengua va arrencar a Andorra sota el lema 'Una llengua viva, un poble en marxa'. Per celebrar l'aniversari, aquesta edició va tenir un caràcter especial. La flama, símbol del Correllengua, es va encendre simultàniament de manera simbòlica a Buenos Aires, San Diego, Xangai i Melbourne gràcies a la col·laboració dels casals catalans. També amb motiu de l'aniversari, es van programar deu actes especials repartits per tot el territori i dividits per temes, com la infància, la immigració, l'esport o la música.

Premis Joan Coromines



Des de l'any 2002 la CAL atorga els Premis Joan Coromines, un reconeixement cap a persones i col·lectius que han destacat pel seu compromís en la normalització de la nostra llengua, cultura i nació. Al mateix temps, volen ser un revulsiu que ens esperoni a seguir treballant per assolir el ple reconeixement de la nostra identitat nacional i la nostra llibertat.

Al llarg de les diferents edicions, diverses personalitats del món de la cultura i la llengua han rebut aquesta distinció. El bisbe Antoni Deig, Joan Laporta, Vicent Torrent, Eliseu Climent, Najat El Hachmi, Salvador Cardús, Isabel-Clara Simó, Francesc Ferrer i Gironès, Miquel Martí i Pol, el poeta alguerès Antoni Canu, Carles Capdevila, Víctor Alexandre i Patricia Gabancho en són alguns exemples.

"L'única nació meva, i la meva única llengua, a les quals reto incondicional obediència i homenatge són la nació i la llengua catalanes"

Joan Coromines

Imatge de la portada de l'obra de Coromines *Excursions a la recerca del mot, de la paraula viva.*

Any 2015 Catorzena edició

L'entrega dels Premis Joan Coromines 2015 va aplegar prop de 200 persones al Casal d'Olesa de Montserrat.

En aquesta ocasió, els guardonats van ser:

- Carme Junyent, en reconeixement al seu dilatat compromís per la llengua i per la seva perseverança a l'hora de defensar unes polítiques lingüístiques per al país.

- Dagoll Dagom, per l'àmplia experiència d'apropar a la ciutadania les seves creacions artístiques en la nostra llengua, tant en l'àmbit del teatre com en el de la televisió.

- Màrius Serra, per la intensa activitat creativa en pro de la llengua catalana, que evidencia el seu gran compromís per fer del català una eina d'ús lúdic i social.

- Moviment Franjolí per la Llengua, pel treball continuat de reclamar un estatus digne per la llengua pròpia de la Franja i d'implementar polítiques que duguin a la seva plena normalització.

- Casal d'Olesa, en reconeixement a la seva tasca en la difusió de la llengua i la cultura catalanes durant més de noranta anys.

L'acte va ser conduït pel periodista Albert Galceran. L'esdeveniment també va comptar amb la presència d'Albert Codinas, president de la Fundació Institut Nova Història, que va fer la conferència "La llengua catalana, històries de distorsió i manipulació", i d'Ester Franquesa, directora general de Política Lingüística. A més, es va escollir l'obra guanyadora del Concurs de Cartells del Correllengua 2015 i es va presentar el Manifest del Correllengua 2015.

El grup de música tradicional Ballaveu es va encarregar de cloure la vetllada.

Any 2014 Tretzena edició

La tretzena edició dels Premis Joan Coromines va tenir lloc el 10 de maig de 2014 al Casal Pere Quart de Sabadell.

Els guardonats van ser:

-Víctor Alexandre, en reconeixement a la seva dilatada trajectòria com a periodista, assagista i dramaturg, amb més de quaranta anys de compromís social i nacional amb el país.

-La Primera Pedra de RAC1. Programa dirigit per Jordi Margarit, amb més de dotze anys en antena, que es distingeix per informar sobre tots els esdeveniments relatius a la cultura catalana, entre ells el Correllengua.

-Cinemes Boliche, pel seu intent reeixit de normalització del cinema en versió subtitulada en català.

-Carles Belda, en reconeixement a la seva trajectòria com a músic compromès en tots els àmbits de la música tradicional catalana.

-Patricia Gabancho, en reconeixement al seu activisme literari i periodístic compromès amb els moviments socials, urbanístics i sobiranistes del país.

L'acte va ser conduït pel periodista esportiu de TV3 Xavier Valls.

En el decurs de l'acte, es va anunciar la guanyadora del Concurs de Cartells del Correllengua i es va llegir el Manifest del Correllengua 2014. A més, el sociolingüista Francesc Xavier Vila va fer una conferència sobre els reptes de les polítiques lingüístiques educatives a la Catalunya independent. La directora general de Política Lingüística, Ester Franquesa, va cloure l'esdeveniment.

L'acte va finalitzar amb una actuació de Jaume Arnella.

Any 2013 Dotzena edició

La dotzena edició dels Premis Joan Coromines es va celebrar el 4 de maig de 2013 al Teatre de Sant Medir, situat al barri de Sants de Barcelona.

Les persones i entitats guardonades en aquesta edició van ser:

- L'actriu Montserrat Carulla, en reconeixement a la seva dilatada trajectòria com actriu, amb més de 50 anys d'èxits a dalt dels escenaris.

- El portal web Racó Català, en reconeixement a la trajectòria social i nacional del diari digital creat el 1999, un espai d'opinió i informació independent que cobreix tot el

- L'Assemblea Nacional Catalana (ANC), en reconeixement a la creació del full de ruta que assenyala el camí de les llibertats nacionals i per l'èxit de la gran manifestació de l'11 de setembre de 2012.

- Núria Feliu, en reconeixement a la seva trajectòria professional, com actriu, cantant i poeta, portant el segell del barri de Sants a tot el país. És una barcelonina universal, ambaixadora de la cultura catalana a Europa i Amèrica.

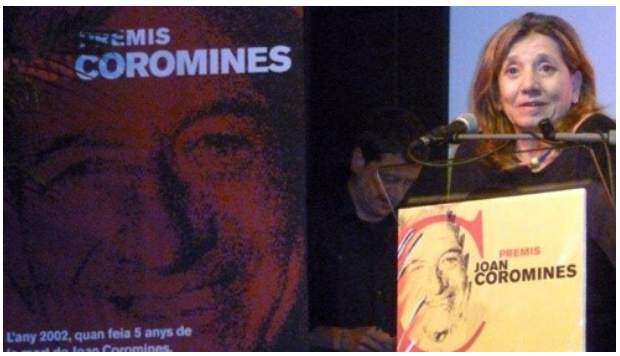
- El Centre Social de Sants, en reconeixement als seus 40 anys de lluita per les llibertats nacionals, i per ser un referent de la lluita veïnal i urbanística del barri de Sants.

- L'acte va ser conduït per l'actriu Meritxell Ané, i va comptar amb un breu parlament de Miquel Sellarès, director del Centre d'Estudis Estratègics de Catalunya. En el decurs de la trobada es va llegir el Manifest del Correllengua 2013 i es va fer públic el cartell oficial del Correllengua 2013.

Com a cloenda, es va poder gaudir d'un recital de cançó a càrrec de Francesc Mir, acompanyat de Pep Rius i Ramon Beltran.

En acabat, es va celebrar, un any més, el Sopar de la Llengua Catalana, amb prop de 150 assistents.

Any 2012 Onzena edició



El dissabte 5 de maig de 2012, la ciutat de Mataró va acollir l'onzena edició dels Premis Joan Coromines.

En aquesta ocasió, els guardonats van ser:

- **Isona Passola**, en reconeixement a la seva tasca com a guionista i productora, pel foment d'un cinema català —i en català— de qualitat.

- **Col·lectiu XECNA** (Xarxa d'Establiments amb Consciència Nacional), en reconeixement a la seva trajectòria empresarial.

- **Òmnium Cultural de Mataró**, en reconeixement a la tasca de promoció de la llengua al Maresme al llarg de quaranta anys.

- **Llibreria Catalana de Perpinyà**, en reconeixement a la voluntat empresarial de promoure la literatura catalana a la Catalunya Nord.

- **Miquel Calçada**, en reconeixement a la seva trajectòria professional als mitjans de comunicació a favor de la normalització de la cultura catalana.

- **Josep de Calassanç Serra**, en reconeixement a la seva lluita i compromís envers el país (homenatge pòstum).

L'acte va ser conduït pel periodista **Espartac Peran**, i va comptar amb un breu parlament de **Miquel Àngel Essomba** (director del Centre UNESCO de Catalunya i portaveu de Som Escola). En el decurs de l'acte es va llegir el Manifest del Correllengua 2012 elaborat per l'escriptor Màrius Serra i es va fer públic el cartell oficial del Correllengua 2012.

Any 2011 Desena edició

La Sala del Centenari de l'Ateneu de Sant Just Desvern va acollir, el divendres 29 d'abril de 2011, la 10a edició dels Premis Joan Coromines i el tretzè sopar per la Llengua. L'acte va ser conduit per **Roger Cònsol,** i va comptar amb la intervenció d'**Yvonne Griley**, directora general de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya.

En l'edició de 2011, els premiats van ser:

- **Carles Mora**, alcalde d'Arenys de Munt, en reconeixement a la iniciativa ciutadana de la consulta sobiranista sobre la independència. Aquest premi també volia honorar les entitats i persones anònimes com el Moviment Arenyenc per l'Autodeterminació, en Pep Jordana, en Jordi Bilbeny i en Josep Manuel Ximenis, entre d'altres, que van aconseguir situar Arenys de Munt en el mapa de la història com a bressol de les Consultes Sobiranistes.

- **Ràdio Arrels de Perpinyà**, en reconeixement a la seva trajectòria de promoció i difusió de la llengua i cultura catalana al conjunt de la Catalunya Nord al llarg de 30 anys.

- **Diari Ara**, en reconeixement a la iniciativa empresarial que suposa la creació d'un nou diari en català.

- **Ateneu de Sant Just Desvern**, fundat el 1918, en reconeixement a la seva trajectòria local a favor de l'associacionisme i promoció de la cultura catalana a Sant Just Desvern.

- **Isidor Cònsul**, editor, a títol pòstum.

- Un cop acabat el lliurament dels premis, Josep-Maria Terricabras va pronunciar un discurs en què va recordar la necessitat de crear espais i situacions de comunicació en català, així com que els drets són col·lectius, i només el seu exercici representa l'acte individual.

Com és habitual, en el marc dels Premis Joan Coromines es fa el convit al Correllengua de l'any en curs. Per aquest motiu, en el decurs de l'acte es va descobrir la imatge del cartell del Correllengua 2011 i es va fer la lectura del Manifest. L'acte va finalitzar amb el cant dels Segadors.

Després d'un sopar a peu dret, el grup de folk **la Mentideta** va cloure els actes del X Premis Joan Coromines.

Any 2010 Novena edició

Poc abans de ser guardonat amb el Premi Joan Coromines, el Dr. Joan Solà va ser entrevistat a l'Escletxa, la revista editada per la CAL, on va declarar que "No millorarem l'estatus del català mentre estiguem subordinats políticament i lingüísticament per un Estat i una llengua més forta"

El lingüista Joan Solà va ser el gran protagonista de la novena edició dels Premis Joan Coromines, celebrats el 8 de maig de 2010 al Casino del Centre de l'Hospitalet de Llobregat. Amb aquest guardó, la CAL va voler reconèixer la seva trajectòria personal en defensa de la llengua i la cultura catalanes. La Cooperativa Abacus, la Comissió 350 anys de resistència al Tractat dels Pirineus i la Coordinadora Sardanista de l'Hospitalet van ser els altres premiats de la nit.

L'acte, presentat per la Laura Codina, va comptar amb les actuacions dels Dansaires de l'Hospitalet i del grup de música Sants'n'Fot.

Any 2009 Vuitena edició

Els VIII premis Joan Coromines van tenir lloc el 24 d'abril a l'Espai Jove Gràcia amb la presència de gairebé unes tres-centes persones, i van destacar pel caràcter marcadament alguerès. El poeta Antoni Canu va ser guardonat per la seva tasca en la recuperació del català a la Barceloneta de la Sardenya després de dècades d'italianització.

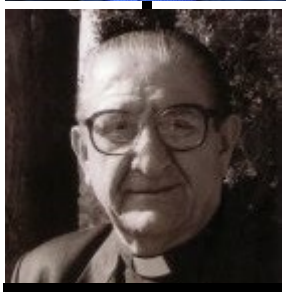
Canu, que no va amagar la seva emoció pel premi, va explicar la seva perseverança en la lluita per normalitzar una llengua minoritzada.

El poeta no va ser l'únic representant de l'Alguer a qui es va retre tribut. El Centre de Recursos Pedagògics Maria Montessori, que promou l'aprenentatge de l'alguerès i el seu ús oral entre els habitants de la ciutat, va ser guardonat amb el premi a la trajectòria d'una entitat. El centre, impulsat per la Universitat de Sàsser i Òmnium Cultural, ha esdevingut un pilar de la revifalla lingüística de l'alguerès. Més enllà de l'illa de Sardenya, el periodista valencià Vicent Partal fou premiat per la seva trajectòria periodística al capdavant de VilaWeb, la publicació digital més llegida en català que fonamenta el seu èxit en el rigor d'una informació que no oblida que el seu marc de referència són els Països Catalans. La històrica revista infantil Cavall Fort, que ha entretingut generacions senceres de catalans, va aconseguir un merescut premi a la trajectòria empresarial. D'històrica també es pot qualificar la tasca de la Llibreria Ona, que va néixer l'any 1962 de la mà d'un grup de persones compromeses amb la recuperació de la cultura catalana en ple franquisme. Un compromís que manté fidelment tot i el pas dels anys. El programa de TV3 Club Súper 3, es va endur el premi a la trajectòria en comunicació audiovisual per promoure el català entre els més petits.

Posteriorment al lliurament dels premis, el periodista Víctor Alexandre va fer una conferència on es va mostrar molt crític amb la classe política per les seves renúncies, i es va endur l'ovació de la nit. La intervenció de l'escriptor va donar pas al concert de la cobla Maricel, que va tenir com a gran protagonista la reconeguda solista Eulàlia Ara.

GUARDONATS

Joan-Lluís Lluís



Antoni Deig

ÍRC CRIC

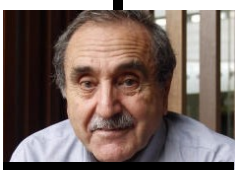
escola valenciana FEDERACIÓ D'ASSOCIACIONS PER LA LLENGUA

2003

Federació Catalana de Patinatge

JIMMY JAZZ

Najat El Hachmi



Eliseu Climent

2005

Salvador Cardús

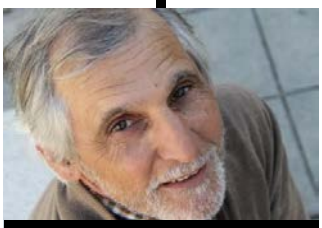
pdd plataforma pel dret de decidir

Arriska

Arriska Films

2007

2002



Biel Majoral

Lluís Arola

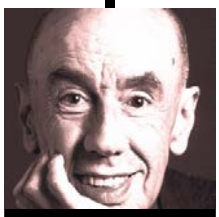
ROLSER

Rolser, SL

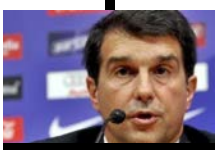
EL 9 ESPORTIU DE CATALUNYA

Diari El 9 Esportiu

2004



M. Martí i Pol



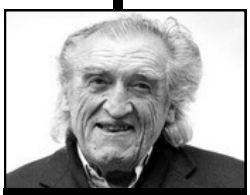
Joan Laporta

Vicent Torrent

AIRE NOU de BAO

veu pròpia nous catalanoparlants a favor del català

2006



Jordi Pere Cerdà

F. Ferrer i Gironès

Comissió de la Dignitat

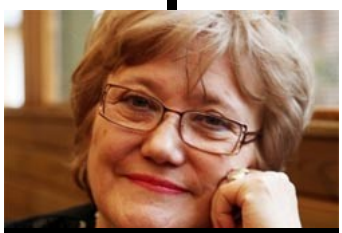
elCOM COL·LECTIU OVIDI MONTLLOR

FUNDACIÓ puntcat

Bonpreu

INFOTV VALÈNCIA

2008



Isabel-Clara Simó

Artur Blasco

apec

MORITZ BARCELONA

eTV esplugues televisió

GUARDONATS

Antoni Canu

Centre de Recursos Pedagògics Maria Montessori

ara.cat

ATENEU · FUNDAT 1918 · SANT JUST DESVERN

ràdio arrels

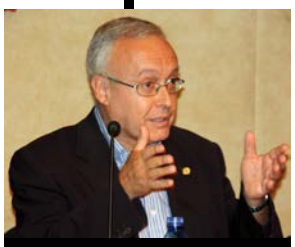
Vicent Partal

ona Llibreric

CAVALL FORT món

Super 3

Isidor Còsnul



Carles Mora

Montserrat Carulla

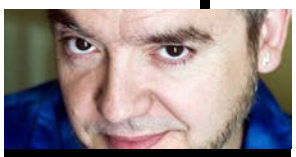
Núria Feliu

assemblea.cat
ASSEMBLEA NACIONAL CATALANA

RACÓ CATALÀ

Centre Social de Sants

Carme Junyent

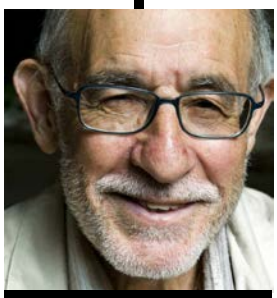


Màrius Serra

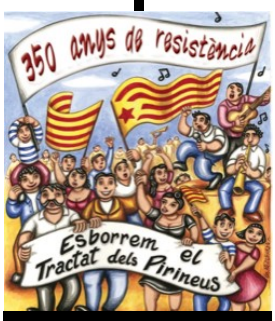
Moviment Franjolí per la Llengua

CASAL D'OLESA

2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015



Joan Solà



Comissió 350 anys de resistència al Tractat dels Pirineus

Abacus Cooperativa

L'HOSPITALET DE LLOBR. COORD. SARDANISTA

Isona Passola

Miquel Calçada

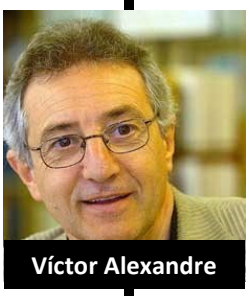
Josep de Calassanç Serra

La Llibreria

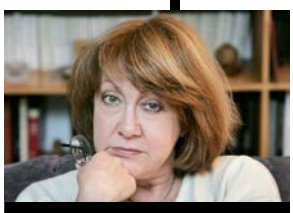
Llibreria Catalana de Perpinyà

ÒMNIUM
LLENGUA CULTURA PAÍS
MATARÓ MARESME

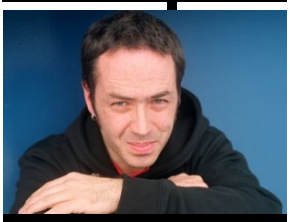
Producte xecna
Xarxa d'establiments amb consciència nacional
www.xecna.cat



Víctor Alexandre



Patricia Gabancho



Carles Belda

BOLOCHE cinemes

RAC1 La primera pedra

Projectes Xerrem i Junts

ESPAIS DE TROBADA

CONVERSA

COHESIÓ SOCIAL

PARTICIPACIÓ CIUTADANA

CONEIXEMENT I ESTIMA DEL PAÍS

APROPIACIÓ LINGÜÍSTICA

Els projectes Xerrem i Junts són iniciatives promogudes per la CAL que, des de l'any 2008 i 2012 respectivament, s'afegeixen a les propostes de voluntariat encaminades a fomentar l'ús social del català amb tres objectius: acréixer la comprensió i la fluïdesa oral de nous parlants de català, facilitar la comunicació entre persones d'orígens i cultures diverses i donar a conèixer la realitat catalana en tots els seus vessants.

Imatge d'una de les sessions de conversa. FOTO: Centre Social de Sants.

Els projectes es desenvolupen mitjançant trobades setmanals en espais d'ús públic, d'una hora i mitja o dues hores de durada, en les quals dues o tres persones voluntàries catalanoparlants, formades per la CAL, col·laboren —mitjançant una metodologia comunicativa pròpia— en la comprensió o en l'expressió orals en català de persones que hi accedeixen voluntàriament.

Les trobades s'estenen generalment d'octubre a juny, seguint el ritme del curs escolar. La mitjana d'assistents a un grup és de 9 persones. El nombre de sessions dutes a terme al llarg d'un curs per un grup ronda les 30-35, amb una dedicació total d'unes 50 hores.

Diversos destinataris, diverses metodologies

Als projectes Xerrem i Junts s'hi pot incorporar un ventall molt ampli de persones amb nivells diversos de domini de la llengua: des de l'extrem més baix de persones que mai no han estat en contacte amb el català ni tampoc tenen formació instrumental bàsica, fins al més alt de persones amb estudis que no tenen el català com a llengua pròpia, però que el dominen mitjanament. Els primers són atesos amb una metodologia activa de comprensió oral i els segons, amb pràctica intensiva de conversa.

xerrem

Persones amb capacitat de comprendre interlocutors catalans en converses de contacte i relació social.

junts

Persones sense capacitat de comprendre interlocutors catalans en converses de contacte i relació social.

Tota persona que segueixi les sessions del projecte Xerrem aconsegueix:

- fer pràctiques orals de llengua catalana
- comunicar-se en català
- avançar en fluïdesa i correcció en relació amb el català oral
- integrar-se millor a la societat catalana
- conèixer una mica més el nostre país

Tant el material com la metodologia que donen vida al Xerrem i al Junts se centren en els elements que constitueixen tota conversa de proximitat: la capacitat d'expressar el que se sent, de descriure el que es coneix, de narrar el que es recorda, d'explicar el que se sap fer i d'exposar el que es pensa.

Com funcionen els grups de conversa?

FINALITAT
Enfortir la cultura, la llengua i la societat catalanes a través de conceptes com acolliment, suport, cohesió social i apropiació lingüística, entre d'altres.

PERIODICITAT I UBICACIÓ
Trobades setmanals en espais, majoritàriament, d'ús públic.

DURADA
Una hora i mitja o dues hores cada sessió.

EXTENSIÓ
Generalment, les trobades s'estenen d'octubre a juny, seguint el ritme del curs escolar.

COST
Aquesta activitat no implica cap cost per als assistents.

ACOMPANYAMENT
Cada grup està dinamitzat per dues o tres persones voluntàries catalanoparlants que apliquen una metodologia comunicativa desenvolupada per la CAL, apresa mitjançant una formació prèvia.

Els guies

L'eina que s'utilitza en aquests projectes és la pràctica de la conversa, punt on arrenca indefectiblement tota apropiació d'una llengua. El material i la metodologia, dissenyats específicament per dotar de contingut els grups de conversa, generen dinàmiques de coneixement mutu, relació amistosa i motius de participació. Des d'aquest punt de vista, la principal tasca del voluntari és, doncs, promoure la conversa.

Per fer-ho, disposa de diversos recursos (imatges, làmines, jocs i objectes reals), de fàcil aplicabilitat en la comprensió i l'expressió d'elements molt bàsics i freqüents en les converses de proximitat. Aquests recursos no són específics de l'aprenentatge formal de la llengua, però s'organitzen didàcticament de manera que faciliten la tasca dels guies a les sessions. Aquestes persones reben formació prèvia i segueixen les sessions proposades en un material amb contingut visual i una guia amb suggeriments d'activitats.

Aquestes persones són, en definitiva, les autèntiques protagonistes de la planificació, l'execució i l'avaluació del projecte.

El voluntari del Xerrem i el Junts és una persona catalanoparlant major d'edat que s'ha compromès a dedicar una part del seu temps lliure, de manera desinteressada, a ajudar a millorar l'expressió i la comprensió oral del català de persones que hi tenen dificultats. El voluntari treballa sota els criteris marcats pel pla de voluntariat de l'entitat.

ELS PRECEDENTS HISTÒRICS

L'any 2007, la CAL va constatar les **mancances d'expressió oral** en català d'una part important de la població adulta dels Països Catalans, i específicament a Catalunya. També va objectivar la **pervivència del canvi d'idioma** en la gran majoria de catalanoparlants quan entren en contacte amb gent que desconeix el català o no el té com a primera llengua.

L'ABAST DELS PROJECTES

Els projectes Xerrem i Junts abasten el Principat i són presents a Catalunya Nord. El 85% del projecte es desenvolupa a la demarcació de Barcelona.

MISSIÓ, VISIÓ I VALORS

Missió: ajudar a garantir un futur digne per la nostra llengua a partir de la promoció del seu ús social i la lluita contra la seva menysvaloració.

Visió: es pretén que el projecte es converteixi en una iniciativa coneguda i a l'abast dels usuaris i els col·lectius que tinguin intenció de començar a parlar català.

Valors: contacte humà assertiu, horitzontalitat en l'aprenentatge, la llengua com a eix integrador, compromís ciutadà en projectes que afavoreixen una convivència positiva, cohesió dels participants a partir de dinàmiques expressives i el coneixement del país a partir de referències pròximes bàsiques.

AVALUACIÓ DE RESULTATS

El seguiment del projecte té diverses vessants: la feina del coordinador que periòdicament visita els grups, els voluntaris zonals de seguiment que en tutoritzen el bon funcionament i en fan avaluació, i la valoració de les organitzacions que allotgen grups per part de l'equip gestor dels projectes i del Secretariat Nacional de la CAL.

LA DEFINICIÓ DELS PROJECTES

Els projectes Xerrem i Junts són eines de treball que organitzen espais de trobada, en els quals persones que no han estat mai en contacte amb la llengua catalana, o que hi han estat però presenten dificultats de comprensió i/o expressió, entren en contacte amb persones voluntàries catalanoparlants i formades per la CAL que destinen part del seu temps lliure a ajudar les primeres en el seu camí d'assumpció del català com a llengua pròpia.

ELS EIXOS VERTEBRADORS

Els eixos vertebradors del projecte són tres: la **millora en l'ús social de la llengua catalana**, la comunicació regular i extensa en el temps entre persones diverses —font de **cohesió social i de participació ciutadana**— i el coneixement i **estima del país**, generat des del coneixement de l'entorn més pròxim de barri i de ciutat.

CAL xerrem llengua - cohesió - país

ELS DESTINATARIS

Els usuaris dels projectes Xerrem i Junts són persones majors d'edat, nascudes a Catalunya o a fora del Principat, amb dificultats per expressar-se oralment en català i per comprendre aquesta llengua.

OBJECTIUS DEL XERREM I EL JUNTS

- Generar espais de participació i cohesió sociolingüístics on sigui possible fer pràctiques de llengua catalana per comunicar-se en català
- Aplicar una metodologia basada en l'aprenentatge horitzontal a partir de dinàmiques de grup
- Proporcionar eines i recursos per facilitar l'accés al català oral
- Potenciar la participació de voluntaris dinamitzadors com a eina fonamental dels projectes
- Fomentar la cohesió social
- Ajudar a acollir el nouvingut
- Potenciar la participació de la dona i del nouvingut als projectes
- Fomentar la vida associativa i la participació activa en els afers ciutadans
- Donar a conèixer referents bàsics i pròxims de catalanitat
- Estendre els projectes
- Fer el seguiment i valorar l'aplicació dels projectes

ACTIVITATS DEL XERREM I EL JUNTS

Per tal que s'assoleixin els objectius plantejats, es desenvolupen les activitats següents:

- Establir contactes amb persones i entitats per promoure grups
- Promoure directament la creació de grups en entitats
- Cercar espais d'ús públic per dur a terme els grups
- Cercar i formar voluntaris per conduir grups
- Fer jornades de participació, de formació i de cohesió
- Atendre i potenciar la xarxa (voluntaris, usuaris, entitats i CAL)
- Cercar persones nouvingudes interessades a participar-hi
- Fer el seguiment dels grups en funcionament
- Dissenyar i actualitzar materials didàctics i metodològics
- Fer la gestió administrativa, tecnològica i coordinativa del projecte
- Valorar l'activitat

Imatge del Sopar de final de curs 2014, on es van trobar més de 100 guies i voluntaris dels projectes Xerrem i Junts.

El curs 2013-2014, el grup Xerrem de la Biblioteca Francesc Candel (Zona Franca) va visitar el Parlament de Catalunya.

Les persones, els espais, la xarxa

El Xerrem i el Junts no es desenvolupen en espais propis. La constitució d'un grup comporta, com a mínim, l'acord amb una entitat que faciliti un espai físic per dur-lo a terme. La gestió, les reunions de treball i les trobades de voluntariat es realitzen a la seu de la CAL Nacional. Així, els grups de conversa existeixen gràcies a la cooperació d'entitats o organismes que en comparteixen els objectius, consideren convenient promoure'ls i hi aporten voluntàriament elements per dur-los a terme.

Aquestes característiques fan del projecte, tal i com marquen les línies mestres d'actuació de la CAL, una eina transversal que teixeix una xarxa creixent, una autèntica teranyina de cooperacions entre col·lectius, entre persones —voluntàries i usuàries—, i entre aquests col·lectius, aquestes persones i la CAL.

Hi ha un parell d'equips de treball de gestió i control relacionats amb el projecte: l'equip gestor i l'equip de voluntaris de seguiment, que depèn funcionalment del grup de gestió.

En el conjunt dels Països Catalans hi ha una diversitat cultural i lingüística creixent. A la CAL treballem per a la cohesió de la societat catalana i, especialment, per potenciar que l'ús social del català s'incrementi com a llengua comuna. Així, pretenem mantenir i incrementar l'ús social del català en col·laboració amb altres agents socials, dotar el teixit social de punts de confluència de persones de cultures diverses i proporcionar més coneixement del país pel que fa a costums, cultura, història, etc.

ÒMNIUM LLENGUA CULTURA PAÍS

veu pròpia nous catalanoparlants a favor del català

secretariat

COOPERACIÓ ACTIVA ONGD

CONSORCI PER A LA NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA CNL de Sabadell

Diputació Barcelona Xarxa de Biblioteques Municipals

El Xerrem i el Junts no serien possibles sense la implicació activa d'ajuntaments, escoles d'adults, biblioteques, centres de normalització, entitats culturals, organismes assistencials, esglésies, partits, associacions, presons, associacions d'immigrants, i un llarg etcètera d'organismes que comparteixen el compromís de normalitzar la llengua a casa nostra.

ESTRUCTURA DE L'EQUIP GESTOR DEL XERREM I EL JUNTS

1 director
1 coordinadora
1 responsable de gestió interna
3-5 assessors voluntaris

FUNCIONS DE L'EQUIP GESTOR DEL XERREM I EL JUNTS

- Traçar els objectius del projecte
- Establir la previsió de resultats
- Dissenyar les estratègies i les metodologies per assolir l'èxit
- Creació i edició de materials didàctics
- Captació de promotors
- Formació dels voluntaris
- Seguiment del bon funcionament dels grups mitjançant la creació de l'equip de voluntaris de seguiment
- Valorar l'activitat i l'assoliment final dels objectius generals

Hi ha altres entitats socials que conflueixen amb els nostres objectius generals, cadascuna de les quals incideix en aspectes diferents: conscienciació de la població, foment del coneixement cultural, contacte físic amb el país i la població, etc. Aquestes organitzacions sovint fan col·laboracions amb el nostre projecte, atesa la necessitat de la població, l'especificitat de la proposta de grups de conversa i la metodologia pròpia, que es demostra eficient.

Comunicació i difusió

La capacitat de difusió del Xerrem i el Junts està intrínsecament lligada al seu esperit de xarxa. Els projectes es difonen, i això no podria ser de cap altra manera, a través de la teranyina de persones voluntàries, de persones usuàries, d'entitats col·laboradores i dels contactes de tots aquests elements. És possible que ens estiguem referint al boca orella, però la realitat és que des de 2007, que es va iniciar l'experiència que ens ocupa, s'ha crescut amb una inversió en difusió molt bàsica. Aquesta difusió bàsica s'ha anat falcant amb material de l'estil de tríptics, fulls de mà, cartells, etc. que simplement han actuat de fixadors de la informació.

A part d'això, el programa de ràdio emès per Sants 3 Ràdio 'Xerrem d'Arreu', el web de la CAL, les xarxes socials, la presència de material didàctic del projecte penjat a diferents webs rellevants de recursos lingüístics, etc. han ajudat a expandir la marca i a situar el projecte que presentem dins un àmbit de referència en el món de la pedagogia lingüística oral.

Mostra dels materials de difusió del Xerrem i el Junts

Va, Xerrem!

Article de Maria Mercè Roca publicat a El Punt Avui l'1 de març de 2012

Dimecres vaig anar a la Biblioteca Massagran de Salt a veure com anava el Xerrem. Aquesta biblioteca és només per a infants i joves, és un espai obert de parets i sobretot, gràcies al seu director, obert de cor i de ment. Em vaig asseure en un racó per no fer nosa i vaig observar com es desenvolupava l'activitat. Varen anar arribant els xerraires, nou en total, tot homes, la majoria de raça negra —caldrà pensar més Xerrem en altres horaris, perquè hi vinguin les dones—. Se'ls veia una mica cohibits, però els voluntaris els rebien amb tanta cordialitat! Els voluntaris —que, tot i que no fan una classe, són mestres perquè fan de guia i de suport— els van distribuir en tres grups, segons el seu nivell de llengua, i van començar a practicar una conversa elemental i clara. Amb l'ajuda d'unes làmines van anar introduint els conceptes "a dalt, al mig, a baix", van dir si els dibuixos eren "a la dreta o a l'esquerra" o si n'hi havia "pocs o molts". Era emocionant veure com s'esforçaven dient, repetint, perfeccionant...

Costa, aprendre!

No ensenyen només llengua, ho fan perquè se senten responsables del seu país

L'experiència del Xerrem neix de la Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana, la CAL, que ha elaborat un material molt útil, i que ha dedicat moltes hores a formar els voluntaris i a fer el seguiment i la valoració de l'activitat. Gràcies a la CAL, Òmnium Gironès ha pogut engegar el projecte a Salt, i per fer-ho ha tingut el suport de les institucions de la vila i la complicitat dels voluntaris, que són tots socis d'Òmnium Cultural. Però no són pas socis d'aquests que només paguen —i en aquests temps, pagar ja és importantíssim!—, són dels que s'arremanguen, surten de casa quan fa fred, al vespre, i dediquen una hora i mitja a xerrar amb immigrants. Ho fan perquè se senten responsables del seu país: saben que no ensenyen només llengua, que estan ajudant a integrar-se a casa nostra unes persones que vénen de fora. Els uns aprenen paraules. Els altres tornen a casa molt més rics.

Punts Xerrem i Junts en funcionament

Amposta

Badalona

Badia del Vallès

Barcelona

Calafell

Calella

Esplugues de Llobregat

Girona

L'Hospitalet de Llobregat

Mollet del Vallès

Olesa de Montserrat

Pallejà

Prada de Conflent

Rubí

Sabadell

Sant Andreu de la Barca

Sant Cebrià del Rosselló

Sant Esteve Sesrovires

Sant Fost de Campsentelles

Terrassa

Torrelles de Llobregat

Tortosa

Vilanova i la Geltrú

Darrera actualització de les dades: 31 de juliol de 2015

Els guies dels grups de conversa tenen accés a diferents materials per conduir les sessions. A baix, imatges dels manuals i guies que s'utilitzen actualment.

Material disponible i formació metodològica oberta a tothom

Al llarg d'aquests darrers anys s'ha treballat amb intensitat i professionalitat per produir un material i unes orientacions didàctiques i metodològiques aptes per a nivells molt inicials de català estrictament oral que es puguin aplicar a persones sense formació instrumental bàsica. S'ha dut a terme el programa sencer en diversos entorns amb resultats molt positius. El Departament d'Ensenyament l'ha valorat molt positivament i l'ha inclòs en les propostes de material per al professorat de les aules d'acollida. També s'ha donat a conèixer a la Secció de Centres de Formació de Persones Adultes. El material dels projectes i la guia dels voluntaris està penjat a Internet al web de la CAL a disposició de tothom i forma part, per exemple, del recull de materials de la Coordinadora de la Llengua de l'Ajuntament de Barcelona.

L'acompanyament als voluntaris

Tan bon punt els voluntaris s'incorporen al projecte, s'inicia un procés formatiu amb l'objectiu d'oferir les eines necessàries per a la preparació i bon funcionament de les sessions. Així mateix, representa un punt de partida de l'acompanyament que es fa a les persones voluntàries que guien els grups de conversa.

Les sessions de formació tenen sis hores de durada, i inclouen una part de reflexió sobre la conversa de relació social com a base indispensable per a l'apropiació lingüística dels nous parlants, les cinc macrofuncions comunicatives que apareixen en tota conversa, fer una prova d'una sessió d'un grup de conversa, la familiarització amb els materials de suport i els aspectes relatius a l'organització dels grups.

Posteriorment, els nous voluntaris assisteixen com a visitants a diversos grups en funcionament i se'ls acompanya, si cal, durant les dues primeres sessions del grup.

Els 5 pilars del Xerrem i el Junts

MÈTODE

Sistema dissenyat per persones enteses que ofereix molts materials, idees i recursos per desenvolupar les sessions.

AGENTS

Persones interessades en el projecte que poden difondre'l tant per aconseguir guies com xerraires.

ENTITATS

Cedeixen el seu espai i infraestructura per poder desenvolupar els grups de conversa.

GUIES

Persones voluntàries que dediquen una hora i mitja a la setmana per conduir els grups. Acostumen a ser-ne dos per grup.

XERRAIRES

Persones interessades a parlar català. És indiferent el seu nivell i el motiu per fer-ho. Tothom hi té cabuda.

Xerrem i Junts: les xifres

xerrem

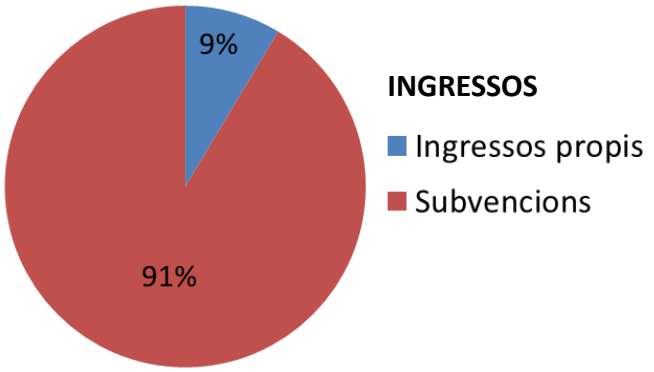
5.042 hores de conversa anuals

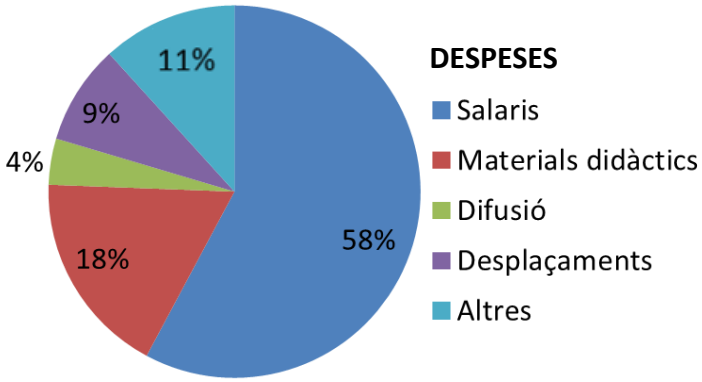
GRUPS XERREM: 75
DINAMITZADORS: 135

ESTIMACIÓ D'USUARIS: 800

% DONES: 78%
% HOMES: 22%
% CIUTADANS D'ORIGEN ESTRANGER: 26%

ASSISTÈNCIA MITJANA ESTIMADA PER GRUP: 11
EQUIP GESTOR DEL PROJECTE XERREM: 6
ENTITATS COL·LABORADORES: 76





junts

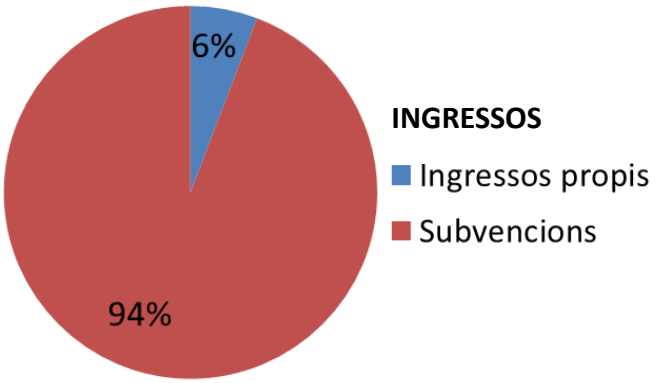
3.164 hores de conversa anuals

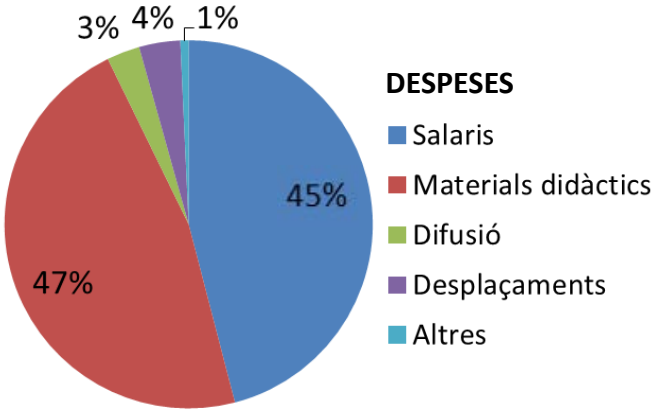
GRUPS JUNTS: 47
DINAMITZADORS: 64

ESTIMACIÓ D'USUARIS: 300

% DONES: 87%
% HOMES: 13%
% CIUTADANS D'ORIGEN ESTRANGER: 98%

ASSISTÈNCIA MITJANA ESTIMADA PER GRUP: 6
EQUIP GESTOR DEL PROJECTE JUNTS: 6
ENTITATS COL·LABORADORES: 35





Darrera actualització de les dades: 31 de juliol de 2015

La viabilitat econòmica

Els ingressos del projecte provenen, principalment, d'ingressos propis —venda de material docent, venda de butlletes de la Panera de Nadal, venda de recursos de formació i assumpció de la part proporcional de quotes de socis de la CAL— i de subvencions d'administracions públiques.

La voluntat és ampliar aquesta doble via d'ingressos amb una tercera relacionada amb el mecenatge, ja sigui particular, d'empreses o de fundacions. Aquest nou canal ha de servir per poder fer arribar el Xerrem i el Junts a tot arreu on sigui necessària la seva presència.

Projecció de futur

La principal ambició de la CAL en un termini pròxim de temps és estendre els grups de conversa al Principat fins arribar als 300, de manera que la pràctica del català oral en grup es vegi socialment com un recurs fàcil i accessible a tothom que vulgui expressar-se en català.

Una via prioritària d'expansió que ens plantegem, atesa la gran demanda que estem tenint, és a les AFA de les escoles del país, on els pares i les mares dels alumnes són usuaris i alhora voluntaris del projecte.

El projecte Junts en entorns educatius

El projecte Junts a l'àmbit educatiu està tenint implicació en la millora de l'aprenentatge dels alumnes de l'escola. Facilita que les mares estiguin més implicades a l'entorn educatiu i, com mostren alguns estudis, això influeix directament amb un augment del rendiment escolar dels fills. Si les guies dels grups, a més, són mares de l'escola, es facilita un coneixement mutu que també té un impacte amb la relació amb els fills a l'escola. I si s'hi inclouen altres agents del territori com esplais, veïns, estudiants de magisteri, etc. es crea una xarxa entre agents que permet donar-se més a conèixer, augmentar la qualitat dels serveis i treballar de forma integral la realitat del barri a petita escala, però de forma compartida.

L'escola Vedruna

L'AFA de l'Escola Vedruna ha organitzat, amb el suport de l'escola, un projecte anomenat Espai Obert, on s'hi inclou un grup Junts. Els divendres a la tarda, després de l'horari escolar, famílies i infants es troben per compartir l'últim moment de la setmana. Mentre els nens juguen i berenen, les mares amb interès d'aprendre català parlen amb altres mares catalanoparlants que dinamitzen el grup.

El fet de compartir l'horari i l'espai amb els fills facilita la disponibilitat de les famílies a participar-hi i gaudir d'un moment per crear llaços de complicitat amb diferents agents de l'escola —equip docent, direcció, AFA, famílies i infants—.

Escola Lluís Vives

Una associació de famílies d'origen ucraïnès que viuen a l'Àrea Metropolitana de Barcelona té cura que els seus fills no perdin la seva llengua inicial. Cada dissabte a la tarda els organitzen classes de llengua i cultura ucraïnesa a l'escola Lluís Vives, de Sants. Mentre els fills són atesos per un seguit de professors-pares, els altres pares i mares fan pràctica de català oral al menjador de l'escola.

Els reptes

Què pretenem aconseguir al llarg dels següents anys?

Una solvència econòmica i una dotació de recursos humans suficient per difondre el projecte arreu del Principat, expandir el projecte i fer el seguiment de fins a 300 grups de conversa, formar els 500-800 voluntaris que els han de conduir, gestionar una pàgina web àgil, disposar d'un material de suport digne i tenir una gestió administrativa eficient.

Quines mesures concretes prendrem?

Entre d'altres, es preveu crear 200 grups nous, constituir un equip de formadors de guies i un altre de persones que facin el seguiment periòdic i constant dels grups, coordinar i dur a terme trobades de voluntaris a cada entorn territorial proper per compartir experiències didàctiques i millorar el projecte, elaborar material didàctic complementari que doni respostes a necessitats comunicatives específiques de la comunitat educativa —per adaptar el projecte a les famílies d'escoles—, i reeditar els manuals i les guies del projecte.

Les especificitats amb què s'afronten els reptes

FORTALESES

- Gratuïtat
- Experiència en projectes similars
- Metodologia i material fonamentat
- Recorregut, experiència i reconeixement de la CAL

DEBILITATS

- Pocs recursos econòmics
- Pocs recursos humans
- Àmbit territorial molt centralitzat a l'àrea metropolitana

Com es convertirà la missió en realitat?

La missió serà realitat quan:

- es difongui el projecte entre els agents socials actius del país perquè l'acullin, el promoguin i el duguin a terme en els propis àmbits locals,
- s'estableixin uns procediments àgils i avalats per l'experiència pel que fa a la creació i seguiment dels grups,
- es disposi d'un equip de formadors i voluntaris de seguiment que garanteixi la qualitat de les actuacions i l'assoliment dels objectius,
- es disposi d'un material adequat a l'activitat que es fa a les sessions, als diferents nivells de competència dels assistents als grups i a la funció dels voluntaris,
- hi hagi una pàgina web que substancií una xarxa d'informació i comunicació entre entitats, promotors, voluntaris i gestors del projecte, a l'alçada de la seva importància i de la pretensió d'incidència social, i
- hi hagi un servei administratiu que pugui fer front a la complexitat de dades, comunicacions, documents i registres comptables que el projecte comporta si s'arriba a la dimensió proposada.

OPORTUNITATS

- Molta gent experta i disposada
- Força insubstituïble del voluntariat
- Situació sociopolítica que augmenta el reconeixement de la llengua i la cultura catalana
- Manca d'altres recursos per accedir al català

AMENACES

- Necessitat d'un promotor del projecte des de l'entitat acollidora
- Molta gent desconeixedora del català
- Dificultats pressupostàries dels organismes públics
- Actituds lingüístiques desfavorables
- Situació d'irregularitat dels possibles aprenents
- Actitud predominant d'entendre l'aprenentatge com una situació unidireccional i jeràrquica

ELS PARAL·LELISMES AMB EL PACTE NACIONAL PER A LA IMMIGRACIÓ

Els projecte Xerrem i Junts tenen dos grans vies de treball en relació als seus usuaris que conflueixen amb alguns del articles del Pacte Nacional per a la Immigració de la Generalitat:

a.Integració en una vida pública comuna

143. Catalunya, actualment, acull moltes formes de diversitat social i cultural. Els processos migratoris recents no han fet altra cosa que enriquir la pluralitat d'estils de vida que han existit sempre al país. Tanmateix, és responsabilitat conjunta dels poders públics, de totes les persones –incloent-hi les nouvingudes– i del conjunt dels actors socials, econòmics i polítics, aconseguir que aquesta pluralitat s'acomodi al procés, mai no acabat, de democratització de la societat i que la diversitat pugui trobar el seu encaix en la tradició d'acollida que és pròpia dels catalans i les catalanes.

b. Fer del català la llengua pública comuna

160. Com en altres àmbits, l'assentament de població de diferents orígens ha significat canvis en el panorama lingüístic de Catalunya, que, actualment, podríem qualificar de multilingüe, ja que s'hi parlen unes 250 llengües. Tenint en compte aquesta diversitat, es fa indispensable l'ús d'una llengua que vehiculi la comunicació entre tots els membres de la cultura pública comuna. En aquest sentit, s'ha de potenciar la dimensió cohesionadora que ofereix l'ús públic de la llengua pròpia de Catalunya: el català —i l'occità per a la Val d'Aran—.

"Jo puc parlar català. M'agrada i l'entenc bé. Puc anar a l'Ajuntament, entendre bé la llengua i parlar-la sense problemes"

Fragment extret d'un reportatge realitzat per la televisió local de Terrassa als grups Xerrem que es fan a la ciutat, emès el 10 de març de 2015.

Donar-se la mà i caminar junts. El voluntariat lingüístic a la CAL

Article de l'equip del Xerrem_Junts publicat al web de Barcelona Capital Europea del Voluntariat

Ja fa tres anys que la Mariona, cada dilluns al vespre, després de sopar, s'asseu a la taula de casa seva i, amb el manual del Xerrem i la guia de suport al voluntari davant, decideix de quina manera farà xerrar cada setmana les persones que assisteixin al grup que ella condueix a l'Esquerra de l'Eixample de Barcelona. Ho fa concentrada i amb un gran sentit de la responsabilitat, satisfeta que la jubilació li hagi brindat l'oportunitat de facilitar la millora de l'expressió oral de persones adultes mitjançant pràctiques de conversa, per tal de contribuir al creixement de l'ús social del català.

El Joan, en canvi, prepara les sessions del grup Junts de Tortosa els dissabtes al matí, mentre les seves filles fan el curset de la piscina. Malgrat que a les grades s'hi passa calor i no és fàcil concentrar-se, ell no dubta a treure la tauleta i dissenyar la sessió on dijous al migdia la Fàtima, l'Omar i la Natàlia es trobaran i entraran en contacte amb el català i amb la ciutat en general. El fill de la Natàlia també fa el curset de piscina: molts dissabtes el Joan i la Natàlia es troben a les grades.

El Frederic, un dels voluntaris que fan el seguiment valoratiu periòdic de grups Xerrem i Junts de la CAL i que, a més, fa tasques de formació a les persones voluntàries, aquesta setmana ha dedicat tres tardes a trucar els grups que li ha tocat seguir. Ha parlat amb la Mariona i amb el Joan. La Mercè, en canvi, no li ha pogut agafar el telèfon perquè estava fent una reunió de preparació dels actes de l'inici del Correllengua, que aquest any celebra la divuitena edició.

La Mariona, el Joan, la Mercè, el Frederic i dues-centes persones més com elles són les que, juntament amb les persones usuàries, com la Fàtima, l'Omar i la Natàlia, donen vida a les activitats lingüístiques de la CAL, que es sustenten sobre 4 pilars fonamentals: la consciència lingüística i cultural, el voluntariat, el treball en xarxa i la participació. Aquests pilars permeten que projectes creats des de la CAL, com el Xerrem i el Junts, i iniciatives populars coordinades des de la mateixa entitat, com el Correllengua, gaudeixin d'una gran vitalitat.

La CAL no es podria entendre sense la figura de la persona voluntària, atès que ho són des del president de l'entitat fins al guia que porta un grup Xerrem.

La CAL és una entitat que no es podria entendre sense la figura de la persona voluntària, atès que ho són des del president de l'entitat fins al guia que porta un grup Xerrem. Per tant, l'entitat disposa de diversos perfils de voluntariat, entre els quals es poden destacar els de gestió —Secretariat Nacional i equips gestors de projectes—, els guies de grup Xerrem i els guies de grup Junts —que treballen directament amb els usuaris— i els voluntaris de seguiment de grups —que fan d'enllaç entre els equips de gestió i els guies—. D'una manera o d'una altra, amb un grau major o menor, cadascú amb els seus matisos, però a tots ells els uneix un seguit de característiques que els duen a compartir un projecte comú anomenat CAL. No hi ha dubte que aquest perfil de voluntariat amb què la CAL identifica els seus potencials col·laboradors té molt a veure amb el projecte general de la mateixa entitat, l'objecte genèric de la qual recau en la promoció, en la defensa i en la difusió de la cultura del país i específicament de la llengua catalana.

La CAL no disposa d'espais propis, més enllà del reduït local administratiu. Per tant, els projectes de l'entitat només poden expandir-se amb la cooperació d'entitats o organismes que en constatin una confluència d'objectius, considerin convenient promoure'ls i hi aportin voluntàriament elements per dur-lo a terme. Aquestes característiques ens posicionen, tal i com marquen les línies mestres d'actuació de la CAL, com una eina transversal que teixeix una xarxa creixent, una autèntica teranyina de cooperacions entre col·lectius —ajuntaments, escoles d'adults, biblioteques, centres de normalització, entitats culturals, organismes assistencials, esglésies, partits, associacions, presons, centres de desintoxicació de drogodependents, associacions d'immigrants, etc.—, entre persones —voluntàries de la CAL i d'altres entitats, i usuàries—, i entre aquests col·lectius, aquestes persones i la CAL. Ens donem les mans i caminem junts.

L'Empentallengua

L'Empentallengua és un nou projecte de dinamització lingüística i cultural a través de la difusió de petites i molt variades accions que es poden desenvolupar en diferents àmbits, i que les institucions, organitzacions i col·lectius que treballen per la llengua poden dur a terme al seu barri, municipi i/o comarca.

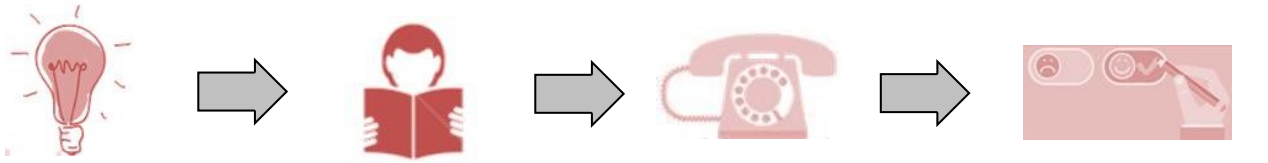
Aquest projecte ha nascut amb la voluntat de donar a conèixer iniciatives de foment i promoció de la llengua, apropar-les als agents locals de dinamització lingüística i cultural, i oferir les eines necessàries per a què es realitzin en diferents punts del territori.

- ✓ **Activitats senzilles**
- ✓ **Cost mínim**
- ✓ **Poca durada**

Les propostes de l'Empentallengua es poden desenvolupar en entorns propers, són fàcils d'organitzar, no requereixen grans quantitats de recursos, i es poden desenvolupar en situacions ben variades, com ara dies assenyalats, festes i fires, entorns d'aprenentatge del català, etc.

Fins ara s'han confeccionat diferents materials de consulta, orientació i difusió del projecte. Així mateix, s'ha creat un grup de treball que té per objectiu fer-ne un seguiment i una valoració, a més de contribuir en la creació de nous materials. Finalment, se n'han realitzat les primeres presentacions, s'han efectuat diversos assessoraments i s'han començat a posar en pràctica algunes de les experiències.

Com funciona?



Pensa quin tipus d'activitat vols organitzar

Consulta el dossier

Posa't en contacte amb nosaltres

Valorem conjuntament

El dossier de l'Empentallengua, una eina de referència a l'abast de tothom

Des de la CAL hem redactat i editat un dossier informatiu de l'Empentallengua. Aquest document té una doble funció. D'una banda, permet difondre i promoure l'Empentallengua. De l'altra, recull les propostes seleccionades fins a la data i n'ofereix una explicació detallada (com es poden impulsar, quin acompanyament ofereix la CAL, etc.). Aquest document s'ha publicat al web de la CAL i també s'ha posat a l'abast en versió impresa.

El nucli de la CAL de Figueres és un dels col·lectius que ha posat en pràctica les propostes de l'Empentallengua. Les activitats es van emmarcar dins la programació del Correllengua 2014, i van consistir en un concurs d'identificació d'errors gramaticals en espais públics i un concurs de microrelats en què van participar-hi alumnes d'institut.

L'Escletxa

Una eina per la llengua i la cultura catalanes

L'Escletxa és la revista de la llengua i la cultura catalanes que edita la CAL. Els continguts els coordina Jaume Marfany, vicepresident de la CAL i, entre d'altres, **ofereix un espai d'informació i de debat al voltant de la llengua i la nació catalana**. També és l'**òrgan de difusió de les activitats de la CAL**.

L'Escletxa està editada per la CAL i és membre de l'APPEC (Associació de Publicacions Periòdiques en Català). De periodicitat trimestral, el seu primer número va sortir al carrer la Primavera de 2003.

L'Escletxa compta amb la col·laboració de diversos experts, intel·lectuals i persones de renom dels Països Catalans i veu la llum cada tres mesos.

Al llarg dels anys de vida de l'Escletxa, han aparegut noms propis com els següents:

Anna Arqué
Rosa Calafat
Jordi Carbonell
Salvador Cardús
Eliseu Climent
Miquel Àngel Essomba
Jaume Fàbrega
Carme Forcadell
Bernat Joan
Carme Junyent
Enric Larreula
Biel Majoral
Albert Manent
Josep Murgades
Vicent Sanchís
Jaume Sastre
Eva i Blanca Serra
Isabel-Clara Simó
Joan Solà
Feliu Ventura

Els objectius d'aquesta publicació són diversos:

- Oferir una base teòrica a aquelles lluites que es duen a terme a favor de la llengua.
- Divulgar aquells debats sobre l'estat de la nostra llengua que normalment no surten dels àmbits acadèmics o professionals.
- Exposar el treball que es duu a terme des de la pròpia organització i des de la societat civil en favor de la normalització lingüística.
- Sensibilitzar el poble català sobre la necessitat de catalanitzar la nostra vida quotidiana.

En definitiva, la voluntat és que aquesta revista posi sobre la taula, sense pors, la situació injusta i l'anormalitat que viu la llengua catalana arreu dels Països Catalans. Per aquest motiu, l'Escletxa reflecteix l'opinió de persones de tots els racons del país.

Darrerament la CAL ha patit serioses dificultats per seguir editant la revista. Per aquest motiu, s'ha apostat per l'edició en format digital. Tot i així, actualment la CAL es planteja seriosament la viabilitat de l'Escletxa, degut a l'esforç econòmic que suposa per a l'entitat.

Altres projectes impulsats per la CAL

Diada anual i itinerant de la mobilització ciutadana, musical i lúdica a favor de la llengua i la cultura dels Països Catalans. El seu objectiu principal era promoure i fer conèixer la diversitat cultural dels diferents indrets dels Països Catalans. A més, pretenia fomentar el coneixement i la interrelació entre joves d'arreu dels Països Catalans i presentar novetats culturals, populars, musicals i gastronòmiques.

El Festival Culturaviva es va celebrar entre els anys 2001 i 2007.

Després d'uns anys de vida, l'organització va decidir deixar de celebrar el Culturaviva atesa la proliferació d'actes culturals impulsats pels ajuntaments als respectius municipis.

Alguns instants del Culturaviva celebrat l'any 2006 a Granollers.

Plataforma pel Dret de Decidir

Aquesta plataforma es va crear al final del 2005 amb l'objectiu principal de fer una gran manifestació sota el lema "Som una nació i tenim el dret de decidir" per reclamar que, com a nació, el poble català ha de poder decidir el seu futur lliurement i que per tant s'havia de respectar l'Estatut d'Autonomia aprovat pel Parlament de Catalunya el 30 de setembre del 2005, conegut també com l'Estatut de Miravet.

A aquesta plataforma s'hi uniren unes 700 entitats, 58 ajuntaments i més de 4.000 persones a títol individual. La CAL va ser una de les entitats fundacionals.

Recuperació de Sant Jordi com a diada de lluita per la llengua

Manifestació convocada l'any 2005.
Foto: Miquel Monfort

Entre els anys 2001 i 2008 la CAL va organitzar un seguit d'actes per recuperar Sant Jordi com a jornada reivindicativa dedicada a la llengua, l'eix de l'afirmació nacional dels Països Catalans. Amb aquest objectiu, pels volts del 23 d'abril es feia un sopar multitudinari per la llengua. Alhora, fins l'any 2005 el mateix dia de Sant Jordi es convocava una manifestació unitària que transcorria diverses vies cèntriques de la capital catalana.

Així mateix, l'entitat també era present al carrer venent llibres, roses, i amenitzant la jornada amb animació infantil, xerrades, etc. a diversos punts de la ciutat de Barcelona.

'Per un futur sense límits: Països Catalans'

Campanya impulsada l'any 2006 amb l'objectiu de provocar la reflexió entorn la necessitat d'una nació amb estat propi i no una nació dividida territorialment amb els corresponents marcs legals.

Impuls i participació en campanyes populars

Acció de la CAL davant d'una gran superfície per reclamar la retolació en català.

'El comerç, en català'

EN CATALÀ
www.cal-llengua.org
Coordinadora d'Associacions per la Llengua catalana

Accions de denúncia engegades amb la finalitat que les empreses i els comerços catalans complissin amb la normativa de Política Lingüística. Incloïa l'entrega de denúncies al Departament de Comerç, accions reivindicatives en establiments de marques com Schlecker, Carrefour o Telefónica i la distribució massiva de cartells i adhesius per reclamar l'ús del català.

'Per justícia, en català'

L'any 2001 el Jutjat d'Instrucció número 3 de Santa Coloma de Farners va intentar imposar l'ús exclusiu del castellà al Registre Civil d'Arbúcies tot emparant-se en una llei franquista de 1957. Arran d'aquests fets, la CAL va iniciar una campanya popular i institucional per fomentar l'ús del català als registres municipals. Entre d'altres, es va convocar una concentració davant dels jutjats de Santa Coloma de Farners, i es va instar a tots els consistoris del país, a través d'una moció, a inscriure els assentaments en català.

'Ràdio Vic en català'

Campanya engegada conjuntament amb la Plataforma Ràdio Vic en català l'any 2000, i que va consistir en un seguit de mesures de protesta per manifestar el rebuig a la política d'Onda Rambla d'emetre la programació de Ràdio Vic en castellà, quan la direcció de l'emissora havia promès arribar a un acord consensuat amb les entitats socials quan va adquirir la ràdio local. La campanya va finalitzar amb èxit al final del 2001.

'Jo també el denuncio'

Campanya en resposta al discurs pronunciat pel rei d'Espanya el 23 d'abril de 2001, en el decurs de l'acte de lliurament del Premi Cervantes, en què afirmava que el castellà no havia estat mai imposat.

Per això, una quinzena d'entitats —inclosa la CAL— van presentar una denúncia col·lectiva contra el cap d'estat. A més, es van recollir testimonis de repressió lingüística i adhesions particulars a la campanya, i es va editar una exposició itinerant en què es constatava la persecució política de la llengua catalana als Països Catalans durant més de 300 anys.

'Pel futur del català: única llengua oficial'

Acte públic d'afirmació nacional realitzat el desembre de 2003 per demanar als governants d'anar més enllà de les polítiques lingüístiques oficials i començar a reivindicar l'única solució per assolir la plena normalitat: l'oficialitat única del català arreu dels Països Catalans.

L'esdeveniment va aplegar més de 800 persones a les Cotxeres de Sants de Barcelona, i va comptar amb les intervencions de personalitats destacades del món intel·lectual català, com ara Víctor Alexandre, Till Stegmann, Aureli Argemí, Salvador Cardús i Bernat Joan.

Altres campanyes i projectes

'El cinema, en català', Manifest per la dignitat democràtica davant la banalització del nazisme, Pacte pel Dret de Decidir, Taula per la Sobirania.

ELS VALORS QUE ENS MOUEN
I ENS ESPERONEN A SEGUIR TREBALLANT

MOBILITZACIÓ

No et limites a contemplar
aquestes hores que ara vénen,
baixa al carrer i participa.
No podran res davant d'un poble unit,
alegre i combatiu.

Vicent Andrés Estellés

ACTIVISME

Cal protestar fins i tot
quan no serveix de res.

Manuel de Pedrolo

COMPROMÍS

Totes les causes justes del món
tenen els seus defensors.
En canvi, Catalunya
només ens té a nosaltres.

Lluís Companys

DESACOMPLEXAMENT

Qui perd els seus orígens,
perd la seva identitat.

Joan Salvat-Papasseït

AUTOCENTRAMENT

O ens recobrem en la nostra unitat,
o serem destruïts com a poble.

Joan Fuster

REIVINDICACIÓ

I si no emprenyem, no ens faran cas.
Hem d'exigir el català com a llengua
pròpia dels catalans, amb tots els
efectius culturals, administratius
i polítics.

Joan Fuster

LLIBERTAT

Hi ha gent a qui no li agrada
que es parle, s'escriga o es pense
en català. És la mateixa gent a qui
no li agrada que es parle,
s'escriga o es pense.

Ovidi Montllor

CONSCIENCIACIÓ

Allò que val és la consciència
de no ser res si no s'és poble.

Vicent Andrés Estellés

CAL

FEM LLENGUA, FEM PAÍS!